

Модуль 4 (Частина 1)

Будуємо цифрові мости: Вплив ЗМІ на процес миробудування та соціальну згуртованість

Розроблено Лаурою Маган, MMS, Ірландія



www.includememedia.eu

This resource is licensed
under CC BY 4.0



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Finnish National Agency for Education. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them

* З метою економії паперу просимо друкувати цей документ у відтінках сірого або чорно-білому режимі, а не у кольорі. Просимо друкувати на обох сторонах аркуша (двосторонній друк) та, за можливості, розміщувати кілька слайдів або сторінок на одному аркуші.

М4, частина 1 – Ключовий Напрямок 1

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі



www.includememedia.eu

This resource is licensed
under CC BY 4.0



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Finnish National Agency for Education. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them

* З метою економії паперу просимо друкувати цей документ у відтінках сірого або чорно-білому режимі, а не у кольорі. Просимо друкувати на обох сторонах аркуша (двосторонній друк) та, за можливості, розміщувати кілька слайдів або сторінок на одному аркуші.

Модуль 4

Будування цифрових мостів: роль ЗМІ у зміцненні миру та соціальній згуртованості

У цьому модулі розглядається, як цифрові медіа можуть сприяти вирішенню конфліктів, примиренню та зміцненню соціальної єдності. У ньому підкреслюється роль сторітелінгу, журналістики та цифрових платформ у заходах з розбудови миру по всій Європі.

YOU ARE HERE

МОДУЛЬ 4 (Частина 1)

Тема 1

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

*Досліджує, як цифрові платформи допомагають громадам **оговтаритися від конфліктів, відновлювати довіру та сприяти діалогу** з метою забезпечення тривалого миру та співпраці.*



МОДУЛЬ 4 (Частина 2)

Тема 2

Сторітелінг для соціальних змін: використання цифрових медіа для просування мирних ініціатив

*Підкреслює здатність **контенту, побудованого на розповіді**, змінювати погляди, зменшувати напруженість та сприяти взаєморозумінню.*



МОДУЛЬ 4 (Частина 3)

Тема 3

Європейські цифрові платформи, що підтримують журналістику миру та конструктивний діалог

*Аналізує цифрові інструменти та медійні ініціативи, спрямовані на **боротьбу з дезінформацією, заохочення збалансованого висвітлення подій та сприяння конструктивному діалогу.***

МОДУЛЬ 4 (Частина 4)

Тема 4

Роль громадянської журналістики у зміцненні соціальної згуртованості

*Досліджує, як громадянська журналістика та репортажі, що базуються на ініціативах місцевих громад, **допомагають почути голоси маргіналізованих груп та сприяють формуванню спільних наративів для створення більш згуртованого суспільства.***



Короткий огляд модуля 4



Ключовий напрям: Миробудування у громадах

Мета: Як цифрові медіа сприяють миру та взаєморозумінню в європейських громадах

Підкреслює, як розповіді та громадянська журналістика можуть сприяти миробудуванню, а також сприяти постконфліктному відновленню та соціальним змінам. Курс навчає, як цифрові медіа можна використовувати як інструмент для розширення можливостей громад у миробудуванні, для зцілення, налагодження зв'язків та сприяння примиренню й соціальній згуртованості через інклюзивні наративи та участь громадян.

Ключові слова: постконфліктне примирення, миробудування, примирення, соціальна згуртованість, сторітеллінг для соціальних змін, сприяння миру, громадянська журналістика, конструктивний діалог, постконфліктне відновлення, залучення громади.



Огляд модуля

YOU ARE HERE

Цей модуль присвячений тому, як цифрові медіа сприяють вирішенню конфліктів, примиренню та зміцненню соціальної єдності. У ньому висвітлюється роль сторітелінгу, журналістики та цифрових платформ у зусиллях з миробудуванню по всій Європі.

Учасники розглянуть, як цифровий сторітелінг, Інтернет-дискусії та медіа-ініціативи сприяють примиренню після конфліктів, подолають соціальні розбіжності та сприяють конструктивному діалогу.

За допомогою аналізу конкретних прикладів, етичних дискусій та інтерактивних вправ слухачі розвинути навички використання цифрових медіа як інструменту для сприяння миру та соціальної згуртованості в різноманітних громадах.

01

Модуль 4 (4 основні напрямки)

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

*Досліджує, як цифрові платформи допомагають громадам **оговтаритися від конфліктів, відновлювати довіру та сприяти діалогу** з метою забезпечення тривалого миру та співпраці.*

02

Сторітелінг для соціальних змін: використання цифрових медіа для просування мирних ініціатив

*Підкреслює здатність **контенту, побудованого на розповіді**, змінювати погляди, зменшувати напруженість та сприяти взаєморозумінню.*

03

Європейські цифрові платформи, що підтримують журналістику миру та конструктивний діалог

Аналізує цифрові інструменти та медійні ініціативи, спрямовані на боротьбу з дезінформацією, заохочення збалансованого висвітлення подій та сприяння конструктивному діалогу.

04

Роль громадянської журналістики у зміцненні соціальної згуртованості

*Досліджує, як громадянська журналістика та репортажі, що базуються на ініціативах місцевих громад, **допомагають почути голоси маргіналізованих груп та сприяють формуванню спільних наративів** для створення більш згуртованого суспільства.*



02 **Сторінка**
 5

Огляд модуля



04 **Сторінка**
 12

Тема 1
Цифрові медіа як
інструмент
постконфліктного

Модуль 4: Будуємо цифрові мости: Вплив ЗМІ на процес миробудування та соціальну згуртованість



01 **Сторінка**
 4

Короткий опис
модуля

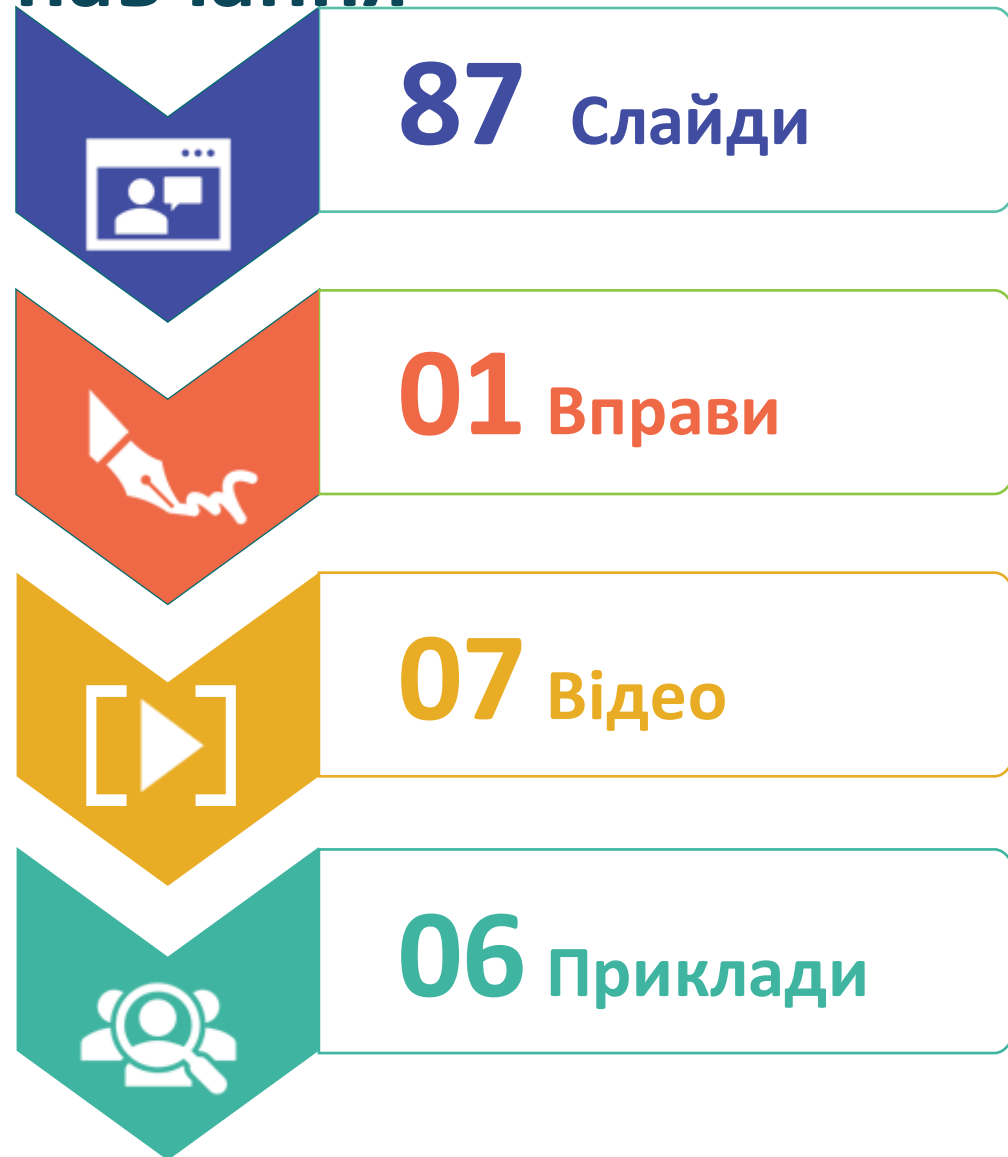


03 **Сторінка**
 8

Результати
навчання



Модуль 4 (Частина 1) Елементи інтерактивного навчання



Результати навчання

Тема 1: Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

- Дослідіть, як цифрові платформи допомагають громадам **оговтатися від конфліктів, відновлювати довіру, сприяти діалогу та брати в ньому участь** задля забезпечення тривалого миру та співпраці.
- З'ясуйте, яку роль відіграють цифрові медіа у **зусиллях з примирення та ініціативах з встановлення істини.**
- Визначіть проблеми, пов'язані з використанням цифрових медіа для **відновлення після конфлікту, зокрема поляризацію, дезінформацію та маніпулювання в ЗМІ.**

Результати навчання

Тема 2: Сторітеллінг для соціальних змін: використання цифрових медіа для просування мирних ініціатив

- Проаналізуйте силу контенту, заснованого на розповіді, у зміні поглядів та сприянні взаєморозумінню.
- Вивчіть техніки цифрового сторітелінгу, що використовуються для висвітлення зусиль з примирення та проєктів з розбудови миру.
- Ознайомтеся з етичними аспектами сторітелінгу в контексті вирішення конфліктів та соціальної згуртованості.

Результати навчання

Тема 3: Європейські цифрові платформи, що підтримують журналістику миру та конструктивний діалог

- Вивчіть цифрові інструменти та ініціативи, що сприяють журналістиці миру та висвітленню конфліктів з урахуванням їхніх особливостей.
- Дослідіть роль Інтернет-платформ у сприянні діалогу між роз'єднаними громадами.
- Ознайомтеся з прикладами європейських медіапроектів, спрямованих на сприяння взаєморозумінню та запобігання насильству.

Результати навчання

Тема 4: Роль соціальних медіа у запобіганні та врегулюванні конфліктів

- Проаналізуйте, як соціальні мережі впливають на **суспільний дискурс під час конфліктів та мирних процесів.**
- Вивчіть вплив **Інтернет-активізму та цифрових кампаній** на місцях на сприяння миру.
- Ознайомтеся зі стратегіями **протидії ненависницьким висловлюванням в Інтернеті та цифровій пропаганді**, що підживлюють конфлікти.

Тема 1

Цифрові медіа як
інструмент
постконфліктного
примирення в Європі



Анотація

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

Соціальні мережі змінили характер **суспільного дискурсу**, але їхня структура також може **поглиблювати ідеологічні розбіжності та сприяти поширенню дезінформації**. У цьому розділі розглядається, як **алгоритмічна подача контенту впливає на поляризацію**, а також пропонуються стратегії для **забезпечення конструктивної взаємодії в Інтернеті**. Учасники ознайомляться з практичними підходами до **протидії цифровим «ехо-камерам»**, розвитку критичного мислення та налагодження **шанобливого діалогу між прихильниками різних точок зору**.





Основні визначення та поняття у

сфері «Медіа як інструмент постконфліктного відновлення»



➔ Медіа на службі миробудування: як цифровий контент сприяє взаєморозумінню між групами.

➔ Цифрова меморіалізація: збереження історії для запобігання повторенню конфліктів.

➔ Платформи для транскордонного діалогу: Інтернет-ініціативи, що об'єднують розділені спільноти.

Етичне висвітлення подій у процесі врегулювання конфліктів: принципи відповідальної журналістики та створення контенту.

КОНЦЕПЦІЯ ЗМІ на службі

миробудування: Як цифровий контент сприяє взаєморозумінню між групами.

ВАЖЛИВІСТЬ Цифровий контент може сприяти гуманізації «іншого», спростувати мову ворожнечі та забезпечувати міжгруповий діалог у широких масштабах.

ВИЗНАЧЕННЯ Використання цифрових медіа (наприклад, відео, блогів, подкастів, соціальних мереж) для зменшення напруженості, сприяння взаєморозумінню та обміну різними точками зору між групами в умовах конфлікту або після конфлікту.

ПРИКЛАД Організація «The Peace Factory» (Європа/Ізраїль-Палестина) колись проводила кампанії в соціальних мережах, такі як «Ізраїль любить Іран», щоб сприяти налагодженню міжлюдських зв'язків через кордони за допомогою візуального оповідання та простих послань, сповнених співчуття.



[Натисніть для прочитання](#)

КОНЦЕПЦІЯ Цифрова меморіалізація: збереження історії для запобігання повторенню конфліктів.

ВАЖЛИВІСТЬ Цифрові меморіали зберігають пам'ять на довгі покоління, надають доступ молодим учням і слугують інструментом для встановлення істини, справедливості та зцілення.

ВИЗНАЧЕННЯ Використання цифрових платформ (архівів, веб-сайтів, відео, віртуальних виставок) для збереження пам'яті про минулі звірства, конфлікти чи історичні травми з метою просвіти та запобігання повторенню історії.

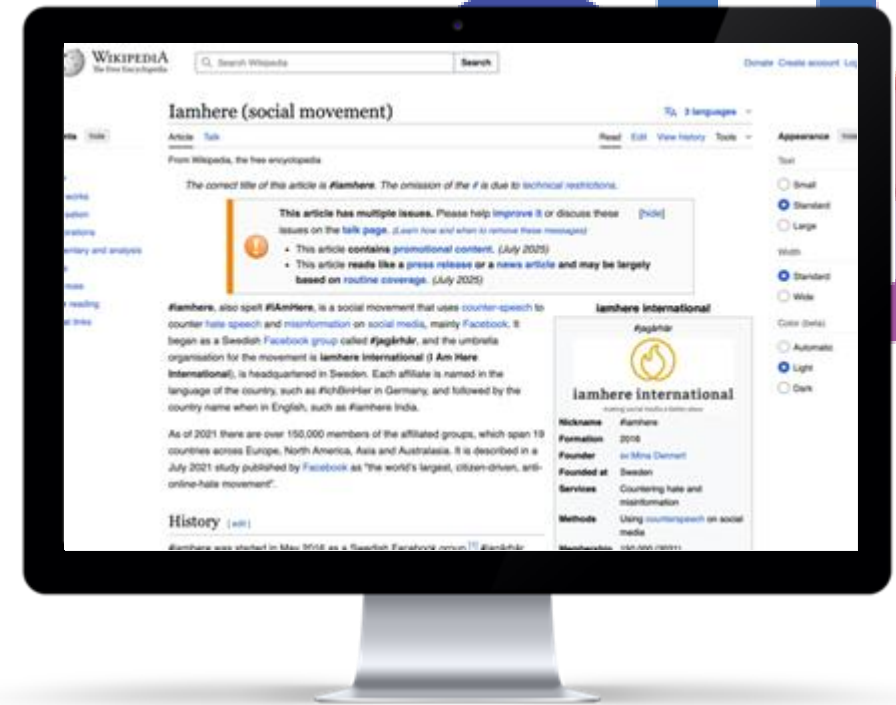
Приклад Меморіальний центр Сребрениці створив цифровий архів свідчень, фотографій та документів, пов'язаних із геноцидом 1995 року в Боснії, з метою підвищення обізнаності та протидії запереченню цих подій.



[Натисніть для перегляду](#)

Міжнародний рух #IamHere

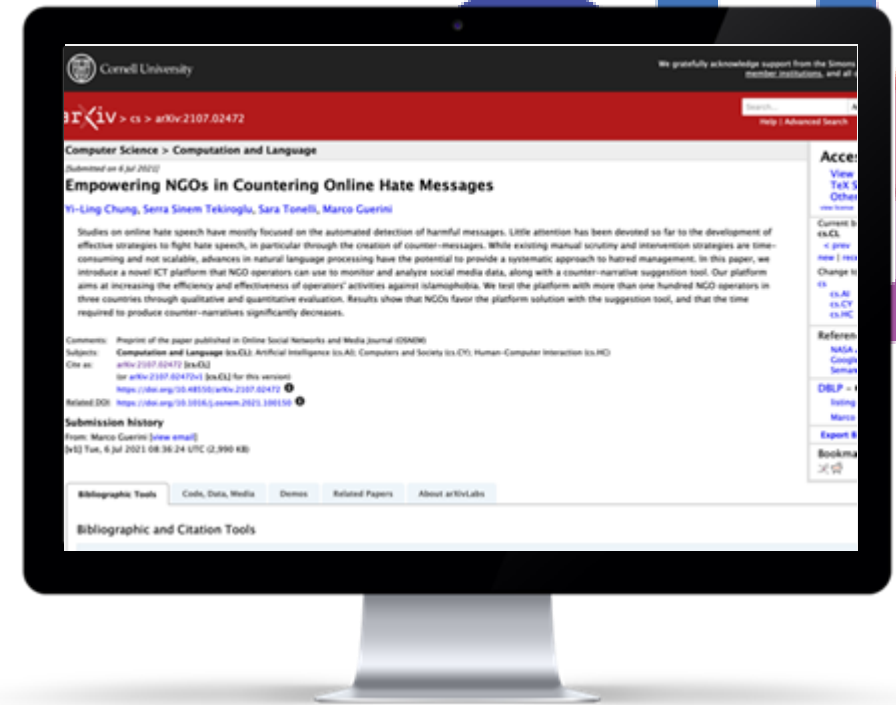
[#IamHere](#) — це глобальний соціальний рух, який використовує контрпропаганду для боротьби з мовою ненависті та дезінформацією в соціальних мережах, насамперед у Facebook. Рух, що зародився у Швеції під назвою #jagärhär, налічує понад 150 000 учасників у 19 країнах. Учасники активно долучаються до Інтернет-дискусій, щоб протистояти ненависницьким настроям та сприяти поважному діалогу. Підхід руху отримав визнання за те, що сприяє підвищенню ввічливості та конструктивності Інтернет-дискусій



[Натисніть для перегляду](#)

Підтримка НУО у боротьбі з ненависницькими повідомленнями в Інтернеті

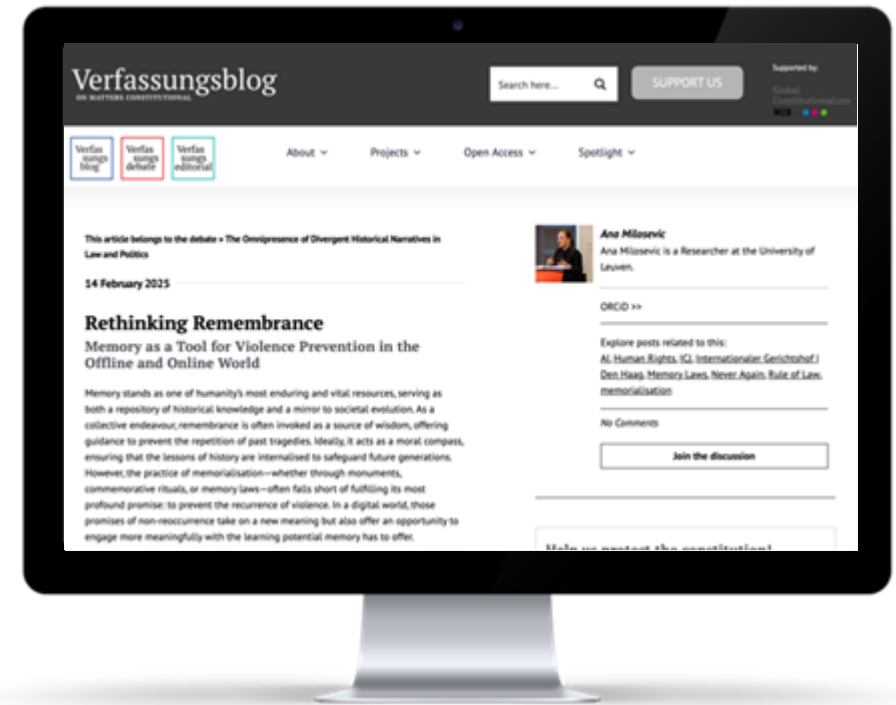
У цій науковій статті представлено ІКТ-платформу, розроблену для надання допомоги НУО у моніторингу та протидії мові ненависті в Інтернеті. Платформа використовує технології обробки природної мови для формування контрнарративів, що розширює можливості НУО щодо ефективного реагування. Дослідження показує, що такі інструменти можуть істотно скоротити час, необхідний для створення контрнарративів, роблячи цифрові заходи більш масштабованими.



[Натисніть для перегляду](#)

Новий погляд на вшанування пам'яті: Пам'ять як засіб запобігання насильству в реальному та віртуальному світі

Ця стаття досліджує, як цифрові технології можуть покращити роботу з увічнення пам'яті, щоб запобігти повторенню насильства. У ній розглядається потенціал цифрових архівів, віртуальної реальності та інтерактивних платформ у тому, щоб зробити вшанування пам'яті більш доступним та впливовим. У статті також розглядаються виклики, пов'язані з цифровим вшануванням пам'яті, такі як ризики поширення дезінформації та комерціалізація пам'яті. Використовуючи цифрові інструменти, суспільства можуть сприяти більш інклюзивному та проактивному підходу до вшанування минулих звірств та зміцнення миру.



[Натисніть для перегляду](#)

КОНЦЕПЦІЯ Платформи для транскордонного діалогу: Інтернет-ініціативи, що об'єднують розділені громади.

ВАЖЛИВІСТЬ Ці платформи знижують витрати та ризики, пов'язані з транскордонним діалогом, і надають молоді та громадам безпечні простори для примирення та зміцнення довіри.

ВИЗНАЧЕННЯ Онлайн-платформи та ініціативи, які об'єднують людей з різних країн або спільнот для спілкування, співпраці та взаєморозуміння — особливо в постконфліктних або роз'єднаних регіонах.

ПРИКЛАД Платформа PeaceTech Exchange від BuildUp об'єднує миротворців за допомогою цифрових інструментів для фасилітації та віддаленої співпраці.



[Натисніть для перегляду](#)

КОНЦЕПЦІЯ Етичний сторітеллінг у вирішенні конфліктів: Принципи відповідального висвітлення подій та створення контенту.

ВАЖЛИВІСТЬ Неетичне висвітлення подій може завдавати шкоди, поширювати стереотипи або спекулювати на травматичних переживаннях. Етичне висвітлення подій сприяє розвитку емпатії, поваги та навчання, орієнтованого на мир.

ВИЗНАЧЕННЯ Створення та поширення історій з дотриманням принципів поваги до гідності, згоди, контексту та культурної чутливості — особливо під час обговорення травматичних подій, конфліктів або думок представників маргіналізованих груп:

«Голос свідка» — Принципи етичного розповідання історій

NIAS — Посібник з етичного розповідання історій

ПРИКЛАД Проект «Youth Lens Peace» (Косово): навчає молодь документувати мирні ініціативи з дотриманням етичних принципів, що запобігають повторній травматизації та забезпечують отримання інформованої згоди.

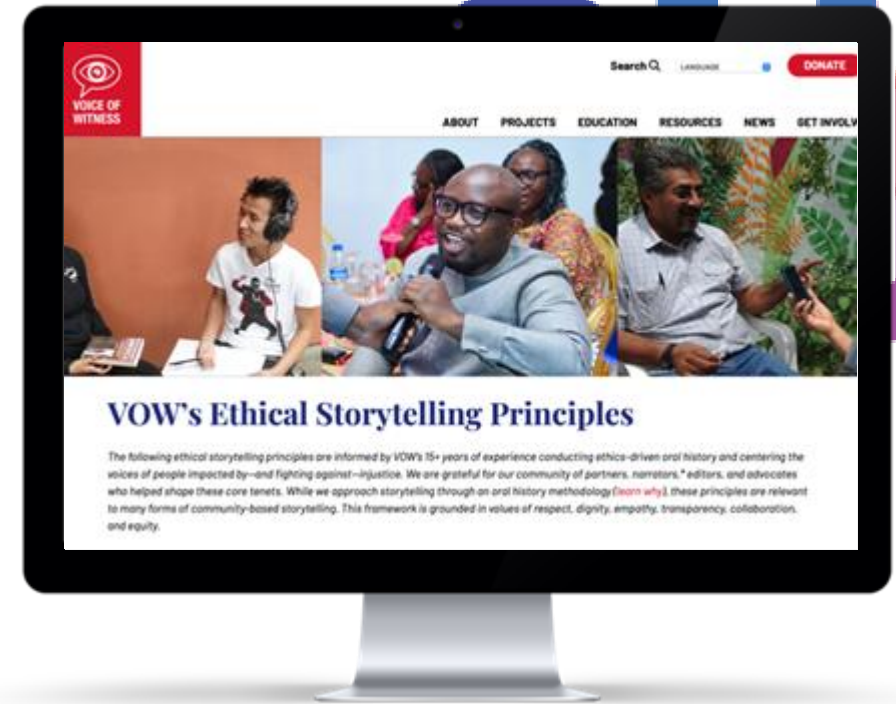


Натисніть для
перегляду

Voice of Witness: Принципи етичного сторітелінгу

Voice of Witness пропонує комплексну концепцію, засновану на понад 15-річному досвіді роботи в галузі усної історії та сторітелінгу про соціальну справедливість. Їхні принципи наголошують на:

- будівництві довіри та взаємної поваги через тривалі стосунки;
- наданні пріоритету самостійності та гідності оповідачів;
- співпраці у процесі розповіді, що уникне визискувальних практик.
- прозорості та довгостроковій взаємодії, що виходить за межі самого процесу сторітелінгу. Цей ресурс є особливо цінним для тих, хто прагне зосередити свою увагу на гідності, емпатії та рівності у своїх розповідях.



[Натисніть для перегляду](#)

HIAS: Посібник з етичного розповідання історій

HIAS містить докладний посібник, присвячений етичним аспектам сторітелінгу, зокрема стосовно біженців та осіб, які шукають притулку. Серед основних моментів:

- Уникнення закріплення шкідливих стереотипів та наративу про «ідеального біженця».
- Забезпечення інформованої згоди та повага до автономії авторів історій.
- Подання історій окремих людей у цілісному контексті, не обмежуючись лише їхньою травмою чи вимушеним переселенням.
- Усвідомлення потенційного впливу сторітелінгу як на героїв, так і на аудиторію. Цей посібник є незамінним для творців контенту, які прагнуть ділитися історіями відповідально та з емпатією.



[Натисніть для прочитання](#)



[Натисніть для прочитання](#)

Ключові напрями: Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

1 Роль цифрових ЗМІ у висвітленні правди та зусиллях з примирення

Онлайн-платформи для міжспільнотного діалогу та врегулювання
конфліктів

2

3 Вплив цифрової документації на історичну пам'ять та справедливість

Медіаграмотність як інструмент боротьби з наративами, що сіють розбрат,
у постконфліктних суспільствах

4



Ключовий напрямок 1

Цифрові медіа як
інструмент
постконфліктного
примирення в
Європі

Роль цифрових медіа у висвітленні правди та зусиллях з примирення.

Роль цифрових медіа як інструменту постконфліктного примирення

Цифрові платформи та медіа — такі як веб-сайти, соціальні мережі, відеоролики або Інтернет-архіви — дають можливість висловитися людям, чиї історії часто ігноруються мейнстрімними ЗМІ або політичними наративами. Люди, які пережили насильство, молодь та місцеві громади можуть документувати власний досвід і ділитися ним з усім світом.

Деякі визначення

→ **Розповідь правди** — це процес розповіді чесних, часто важких історій про конфлікти, несправедливість або історичні травми, зазвичай з точки зору тих, хто пережив ці події, або громад, які постраждали від насильства.



Ключовий напрямок 1

Цифрові медіа як
інструмент
постконфліктного
примирення в
Європі

Роль цифрових медіа у висвітленні правди та зусиллях з примирення.

→ **Примирення** означає **відновлення відносин** — між окремими людьми, групами або народами — після конфлікту шляхом визнання минулого, сприяння діалогу та відновлення довіри.

Центр досліджень у постконфліктних ситуаціях (PCRC) – Боснія і Герцеговина

PCRC використовує цифровий сторітеллінг та мультимедійні платформи для розширення можливостей молоді та людей, які пережили конфлікти, у постконфліктних суспільствах. Такі ініціативи організації, як «Balkan Diskurs» та «Ordinary Heroes», дають змогу людям ділитися особистими історіями, що ставлять під сумнів версії історії, які розколюють суспільство, та сприяють примиренню. Створюючи простір для цих історій, PCRC сприяє міжетнічному діалогу та взаєморозумінню.



16,731
Sources



6,047,497
Observations



2,016,926
Videos



5,168
Incident Media



1,183
Incident

Роль цифрових медіа у висвітленні правди та зусиллях з примирення.

Використання цифрових медіа в процесі встановлення істини та примирення полягає у застосуванні Інтернет-платформ та інструментів щоб:

- Розповідати **правдиві історії** про біль і надію
- **Зберігати пам'ять** і сприяти **справедливості**
- **Розвивати співчуття та діалог** між роз'єднаними групами
- Навчати наступне покоління медіа-навичкам, які зцілюють, а не шкодять

Ключовий напрям 1

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

Приклад: Підліток-біженець, який створює серію відео на YouTube про свою подорож, допомагаючи іншим зрозуміти, що таке вимушене переселення, через особисті розповіді.



16,731

Sources



6,047,497

Observations



2,016,926

Videos



5,168

Incident Media



1,183

Incident

Роль цифрових медіа у висвітленні правди та зусиллях з примирення.

Ключовий напрям 1

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

Приклад: Сирійський архів цифрових медіа збирає цифрові докази військових злочинів, які використовуються в міжнародних судах. Архів прагне забезпечити прозорість своїх інструментів, висновків та методологій, а також гарантувати, щоб перевірений контент був загальнодоступним для журналістів, правозахисників та юристів, які працюють у сфері висвітлення подій, адвокації, забезпечення правосуддя та притягнення до відповідальності.

<https://syrianarchive.org/>



Роль цифрових медіа у висвітленні правди та зусиллях з примирення.

Документальні докази: Цифрові платформи та ЗМІ допомагають документувати минулі конфлікти та сприяють примиренню, надаючи можливість висловитися тим, хто пережив ці події. Ці відео, фотографії та свідчення, зібрані в Інтернеті, можуть стати важливими доказами минулих зловживань, допомагаючи суспільству визнати завдану шкоду та домогтися справедливості. Ці цифрові записи можуть запобігти запереченню або спотворенню історичних подій. Створення Інтернет-архівів та ініціатив з мультимедійного розповідання історій сприяє збереженню історії та полегшує процес одужання.

Створення безпечних просторів для діалогу Групи в соціальних мережах, цифрові виставки або Інтернет-форуми з питань миру можуть допомогти людям з протилежних сторін конфлікту вести шанобливий діалог, ділитися історіями та розвивати емпатію — особливо молоді, яка, можливо, ніколи не зустрінеться в реальному житті.

Ключовий напрям 1

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі



Роль цифрових медіа у висвітленні правди та зусиллях з примирення.



Ключовий напрям 1

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

Приклад: кампанія в Instagram, в рамках якої молоді ізраїльтяни та палестинці публікують дописи про спільні цінності та надії на мир.

Боротьба з дезінформацією: У роз'єднаних суспільствах медіаграмотність допомагає людям розпізнавати пропаганду та упередженість, а також шукати більш збалансовані, орієнтовані на людину матеріали, які сприяють зціленню, а не розпалюванню ненависті.

Приклад: Проєкт у сфері цифрової журналістики, в рамках якого студентів у колишніх зонах конфлікту навчають виявляти фейкові новини та створювати контент, присвячений темі миру.

Роль цифрових медіа у висвітленні правди та зусиллях з примирення.

Narratio – Глобальна платформа для молоді, яка зазнала вимушеного переселення

Narratio — це некомерційна організація, яка допомагає молоді, що зазнала вимушеного переселення, реалізувати себе за допомогою сторітелінгу та мистецтва. Проводячи майстер-класи та публікуючи творчі роботи, Narratio дає змогу молодим біженцям та мігрантам поділитися своїм досвідом, сприяючи розвитку емпатії та глобальної обізнаності. Ця платформа підкреслює роль цифрових медіа у наданні голосу тим, кого часто не беруть до уваги в мейнстрімних наративах.

Ключовий напрям 1

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

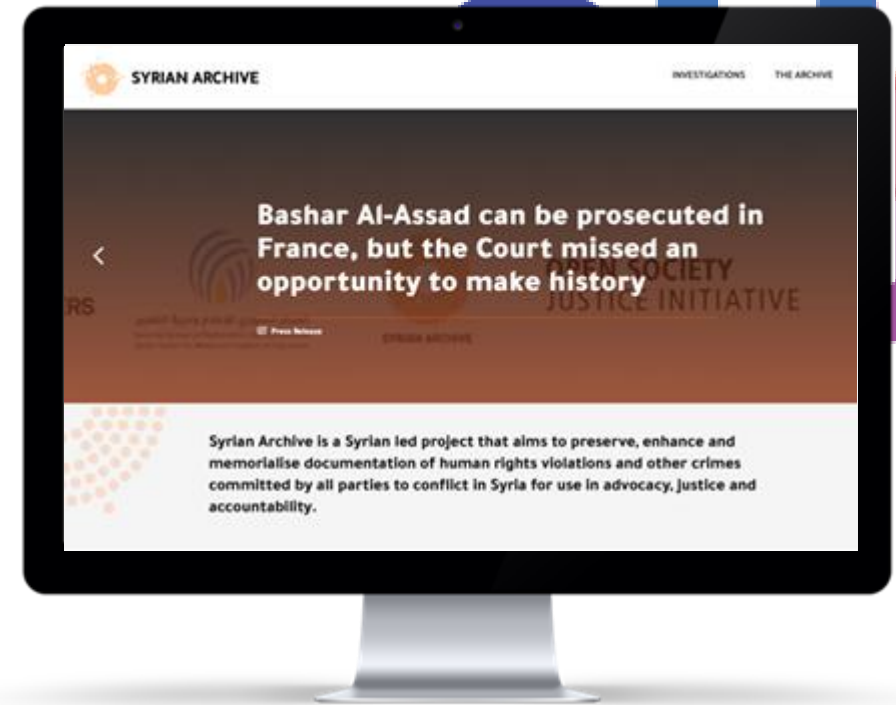


Приклад: Сирійський архів цифрових медіа

Сирійський архів зберігає, систематизує та увічнює документацію про порушення прав людини та інші злочини, скоєні всіма сторонами конфлікту в Сирії, для використання в цілях адвокації, відправлення правосуддя та притягнення до відповідальності. <https://syrianarchive.org/>

«У рамках нашої кампанії Lost and Found ми повернули понад 650 000 відео на платформи соціальних мереж».

Сирійський архів здійснює це шляхом опрацювання матеріалів, видалених із соціальних мереж.

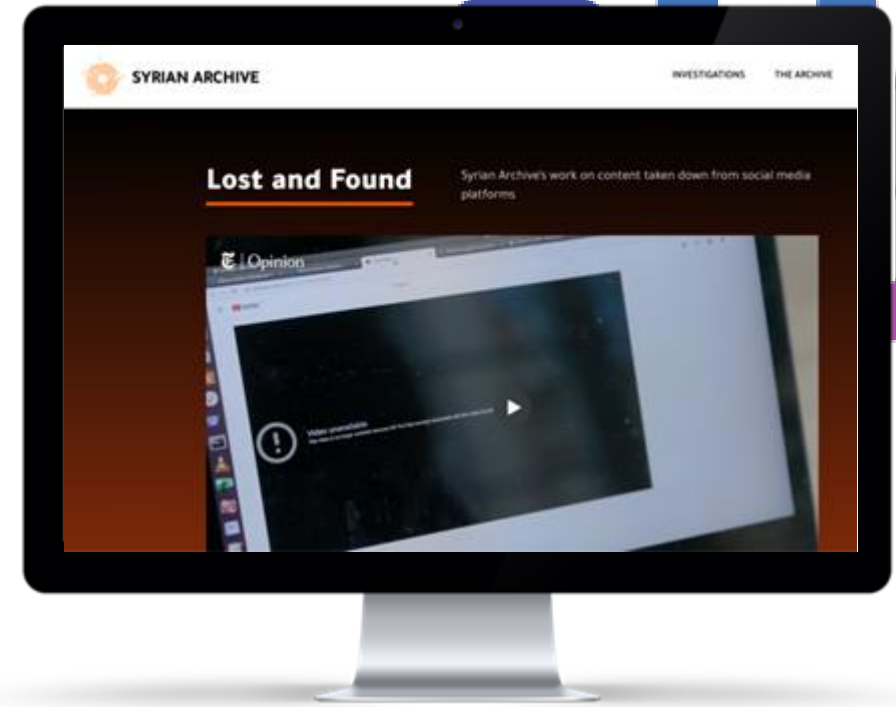


<https://syrianarchive.org/>

**Натисніть для
перегляду**

Приклад з практики: Сирійський архів цифрових медіа

Можливість отримати фізичний доступ для розслідування та висвітлення порушень прав людини в Сирії є дуже обмеженою та небезпечною для незалежних журналістів, міжнародних інформаційних агентств, слідчих органів ООН та міжнародних правозахисних організацій. Саме це є головною причиною, чому Сирійський архів та інші групи, що займаються документуванням, покладаються на **перевірені матеріали, надані користувачами, для сприяння у формуванні кримінальних справ, а також для досліджень у сфері прав людини.**



[Lost and Found](#)

[Натисніть для
перегляду](#)

Приклад: Сирійський архів цифрових медіа

У сирійському конфлікті кількість годин відеозаписів, що документують конфлікт, перевищує кількість годин самого конфлікту. Авіть зараз, через вісім років після початку сирійського конфлікту в 2011 році, щодня на YouTube завантажується понад 50 відео, що робить його «випадковим архівом», який, мабуть, дозволяє будь-кому у світі вперше в історії спостерігати за конфліктом практично в режимі реального часу. Дивіться [Суданський архів](#), [Єменський архів](#) та [Український архів](#)



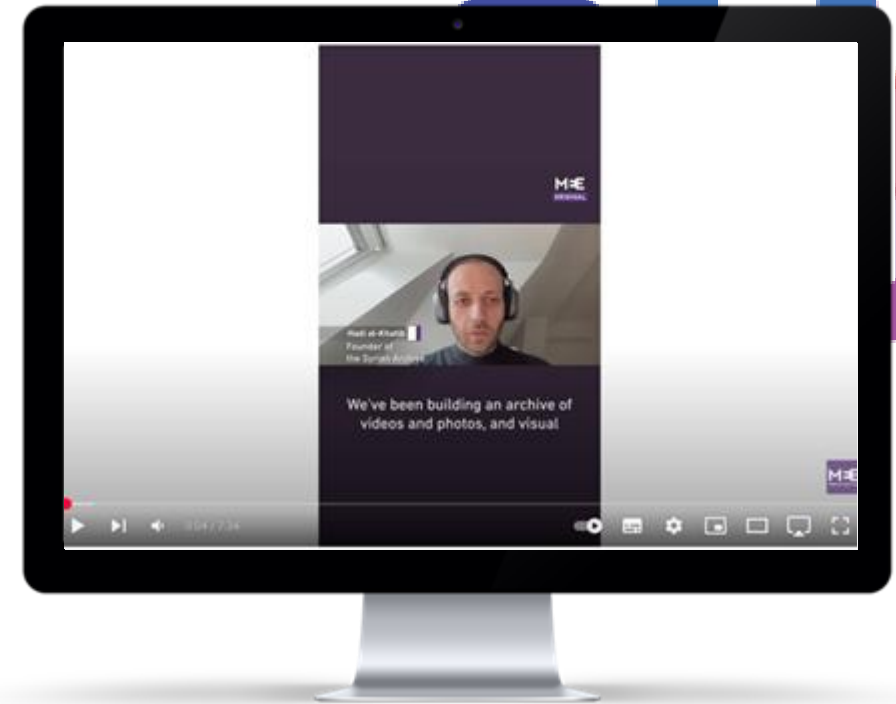
[Суданський архів](#)

[Натисніть для перегляду](#)

Приклад з практики: Сирійський архів цифрових медіа

Засновник Сирійського архіву,
що займається
документуванням воєнних
злочинів та перехідним
правосуддям.

Сирійський архів містить понад 3 мільйони записів. Вони публікують лише відео, які були перевірені за допомогою стандартизованої методології. Як мінімум, це означає час, дату, місце та джерела. Це показує, як вони це роблять.



[Натисніть для
перегляду](#)

Приклад: Сирійський архів цифрових медіа

Роль цифрових медіа у відновленні довіри в суспільствах після конфліктів



ICTJ – Цифрові платформи та розкриття правди

Альянс за розбудову миру – Віртуальні інструменти розбудови миру

Build Up – Цифрові зловживання та примирення



<http://ictj.org/>

[Натисніть для перегляду](#)



The No Hate Speech Movement

Ключовий напрямок 2

Цифрові медіа як
інструмент
постконфліктного
примирення в
Європі

Онлайн-платформи для міжспільнотного діалогу та вирішення конфліктів.

У постконфліктних суспільствах розбіжності часто зберігаються ще довго після закінчення насильства. Недовіра, травми та сегрегація можуть значно ускладнити примирення, особливо коли громади залишаються фізично або емоційно розділеними.

Цифрові медіа та онлайн-платформи — від форумів до додатків для відеоконференцій, соціальних мереж та груп у соціальних медіа — пропонують інноваційні та доступні способи відновлення зв'язків між цими розділеними групами.

Ці нейтральні віртуальні або цифрові простори є надзвичайно важливими, щоб люди могли ділитися історіями, спілкуватися, боротися з упередженнями, слухати про досвід інших та працювати над відновленням стосунків, сприяючи миробудуванню та відновленню довіри.



The No Hate Speech Movement

Ключовий напрямок 2

Цифрові медіа як
інструмент
постконфліктного
примирення в
Європі

Онлайн-платформи для міжспільнотного діалогу та вирішення конфліктів.

Вони можуть досліджувати проекти, спрямовані на сприяння емпатії та взаєморозумінню. Люди з різним досвідом можуть брати участь у конструктивних дискусіях та долати стереотипи.

Етична комунікація та емоційна безпека є ключовими в таких віртуальних просторах. Важливо, щоб вони контролювалися, а також розвивалися навички для розробки та сприяння онлайн-діалогу.





The No Hate Speech Movement

Ключовий напрямок 2

Цифрові медіа як
інструмент
постконфліктного
примирення в
Європі

Онлайн-платформи для міжспільнотного діалогу та вирішення конфліктів.

Роль цифрових медіа у відновленні довіри в постконфліктних суспільствах

У постконфліктних суспільствах глибокі розбіжності часто зберігаються ще довго після закінчення насильства. Недовіра, невирішені травми та соціальна сегрегація можуть ускладнювати примирення, особливо коли громади залишаються фізично або емоційно розділеними.

Цифрові медіа та онлайн-платформи — від дискусійних форумів і засобів відеоконференцій до соціальних мереж та приватних спільнот — пропонують доступні та інклюзивні способи подолання цих розбіжностей. Ці нейтральні цифрові простори дають змогу людям безпечно ділитися своїми історіями, слухати про пережиті іншими події, оскаржувати шкідливі наративи та починати відновлювати зруйновані стосунки.



The No Hate Speech Movement

Ключовий напрямок 2

Цифрові медіа як
інструмент
постконфліктного
примирення в
Європі

Онлайн-платформи для міжспільнотного діалогу та вирішення конфліктів.

Підтримуючи проєкти, що сприяють розвитку емпатії та взаєморозуміння, цифрові платформи можуть стати потужними інструментами миробудування. Вони дають змогу людям з різним досвідом вести змістовний діалог, сприяти толерантності та руйнувати стереотипи.

Однак пріоритетними мають бути етична комунікація та емоційна безпека. Сприяння діалогу у віртуальних просторах вимагає цілеспрямованого проєктування та кваліфікованого модераторства. Для забезпечення інклюзивності, поваги та конструктивності цих просторів необхідно розвивати цифрові компетенції та навички фасилітації з урахуванням конфліктних ситуацій.

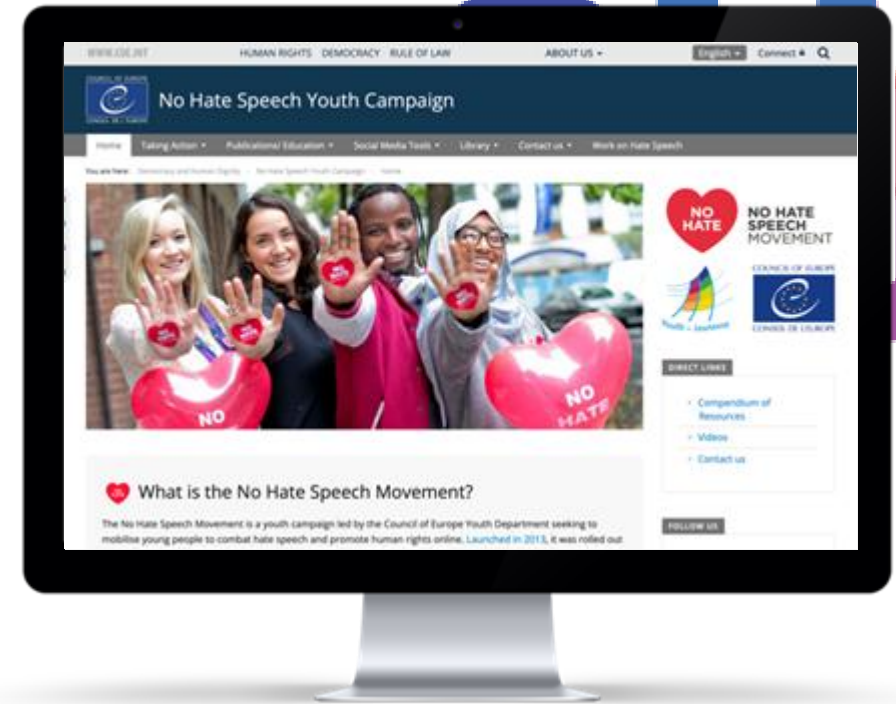
ICTJ – Цифрові платформи та розповідь правди: ictj.org

Альянс за миробудування – Віртуальні інструменти миробудування : allianceforpeacebuilding.org

Build Up – Цифрові шкоди та примирення: howtobuildup.medium.com

Приклад: Онлайн-діалоги про мову ненависті – Рух «Ні мові ненависті»

Рух «Ні ненависті» – це молодіжна кампанія, спрямована на мобілізацію молоді для боротьби з мовою ненависті та просування прав людини в Інтернеті. Рух розгорнувся на національному та місцевому рівнях у рамках національних кампаній у 45 країнах. Ця ініціатива започаткувала інтерактивні онлайн-семінари, кампанії та форуми у безпечному просторі, щоб допомогти молодим європейцям протистояти мові ненависті в Інтернеті та реагувати на неї, особливо щодо питань міграції, ідентичності та наслідків конфліктів. Рух залишається активним завдяки різним національним кампаніям, Інтернет-активістам та партнерам.



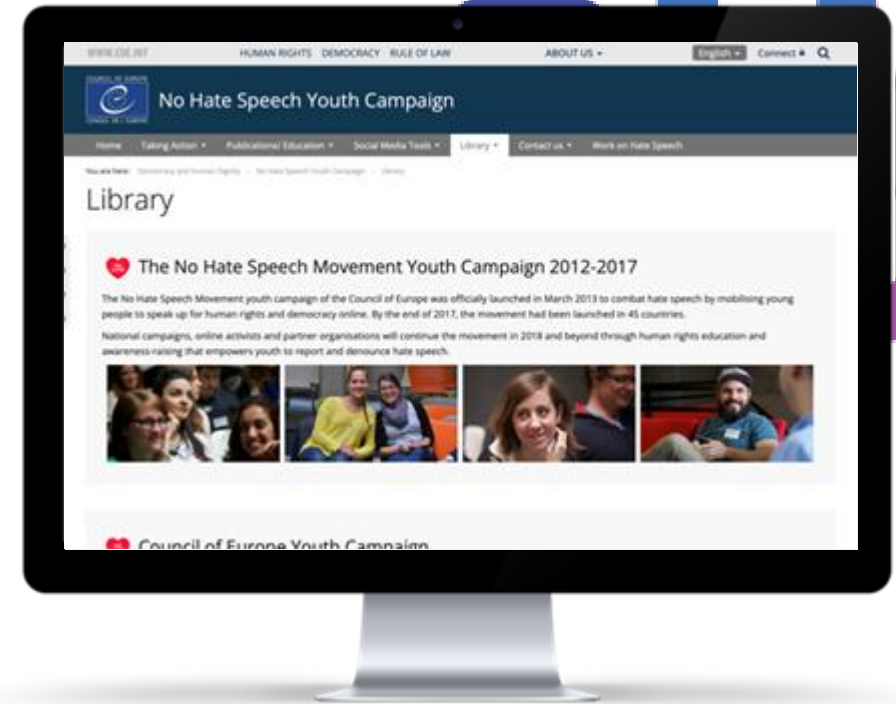
Ні ненависті

[Натисніть для перегляду](#)

Приклад: Онлайн-діалоги про мову ненависті – Рух «Ні мові ненависті»

Платформи: Спеціальні форуми + взаємодія в соціальних мережах, Zoom, Instagram, спільний блог

Результат: Підготовлено молодих фасилітаторів для ведення міжспільнотного цифрового діалогу та протидії токсичним наративам. Сприяно розвитку емпатії, подолано стереотипи та налагоджено нові дружні стосунки, що перетинають кордони.



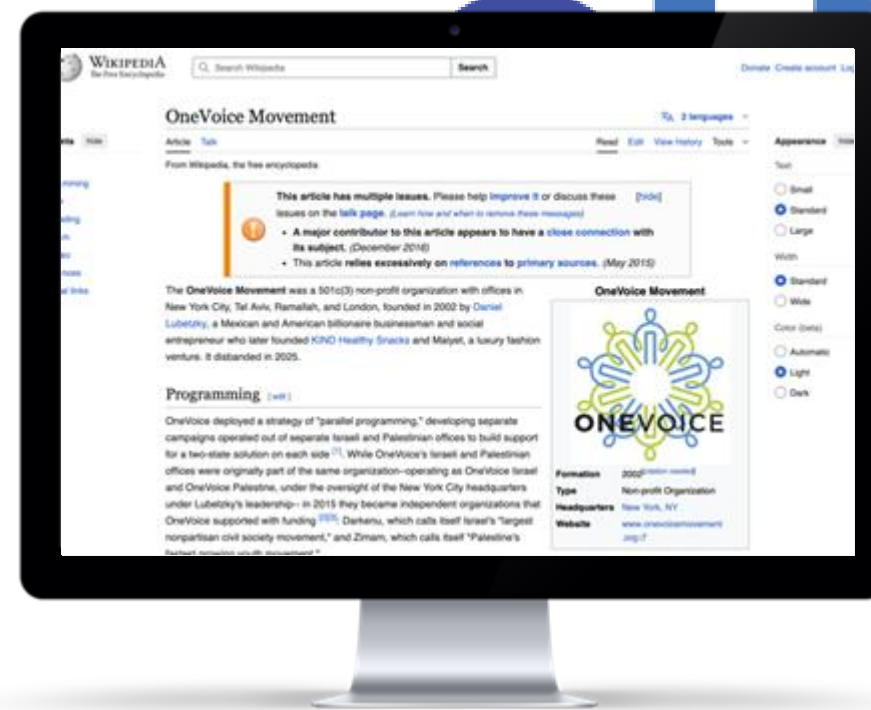
Бібліотека кампанії «Ні ненависті»

[Натисніть для перегляду](#)

Приклад: «Act Beyond Borders» та рух «One Voice»

Платформи для транскордонного діалогу: онлайн-ініціативи, що з'єднують розділені спільноти.

Примітка: INCLUDE ME+ сприяє розвитку цифрового громадянства та демократичної активності. Ці платформи можна використовувати в студентських медіапроєктах та у співпраці між університетами різних країн для сприяння міжкультурному навчанню та мирному діалогу.



[One Voice Рух](#)

[Натисніть для перегляду](#)

Приклад: «Act Beyond Borders» та рух «One Voice»

Це віртуальні простори — форуми, групи в соціальних мережах з модераторами або цифрові майданчики для обміну думками — де люди з протилежних сторін конфлікту або з різним культурним бекграундом збираються разом, щоб поділитися досвідом, спільно створювати контент та вести структурований діалог. Ці платформи допомагають відновлювати довіру та відкривати шляхи до миру й емпатії.

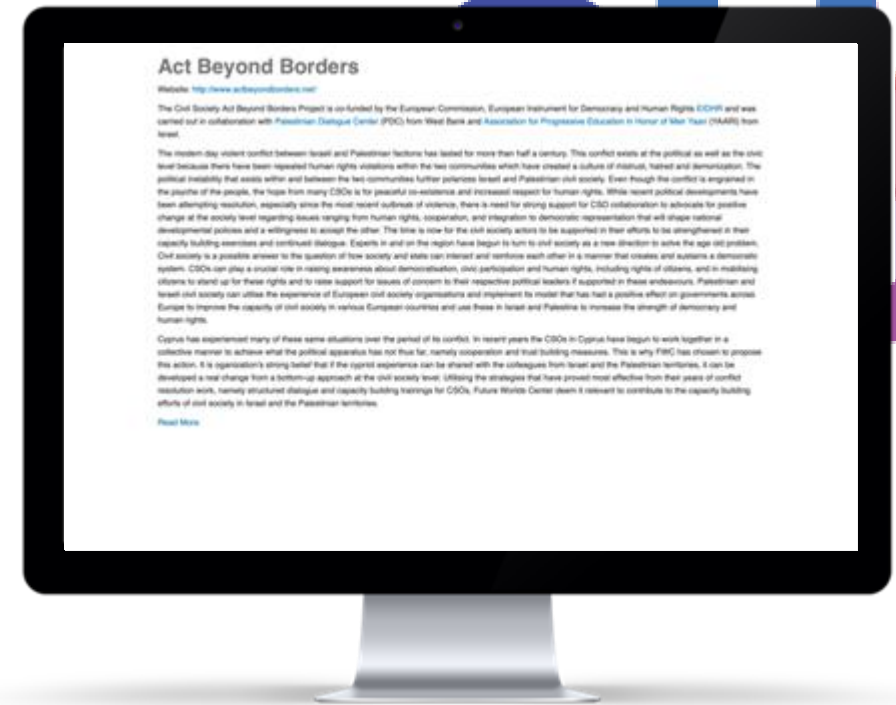


Фонд «Peace Works»

[Натисніть для перегляду](#)

Приклад: «Act Beyond Borders» та рух «One Voice»

Приклад Act Beyond Borders та One Voice Movement: «Act Beyond Borders» та рух «One Voice» використовували соціальні мережі та дискусії в Zoom, щоб налагодити зв'язки між ізраїльською та палестинською молоддю, даючи їм змогу поставити під сумнів взаємні упередження та обговорити спільні сподівання. Ці взаємодії допомогли зруйнувати стереотипи, заохотити емпатію та розвинути почуття спільної приналежності до людства, даючи можливість людям поділитися своїми досвідом та поглядами.




[Act Beyond Borders](http://www.actbeyondborders.net)

[Натисніть для перегляду](#)



Act Beyond Borders та рух One Voice



«Ми віримо в незалежну та життєздатну Палестину і безпечний Ізраїль, вільний від конфліктів. OneVoice надає ізраїльтянам, палестинцям та їхнім глобальним союзникам можливість дарувати надію, надихати на невідкладні дії та втілювати їх у життя задля досягнення майбутнього, заснованого на повазі, безпеці та справедливості».

Використовуючи технології та сприяючи відкритому діалогу, ці ініціативи мали на меті налагодити зв'язки між громадами та закласти основу для більш мирного майбутнього.

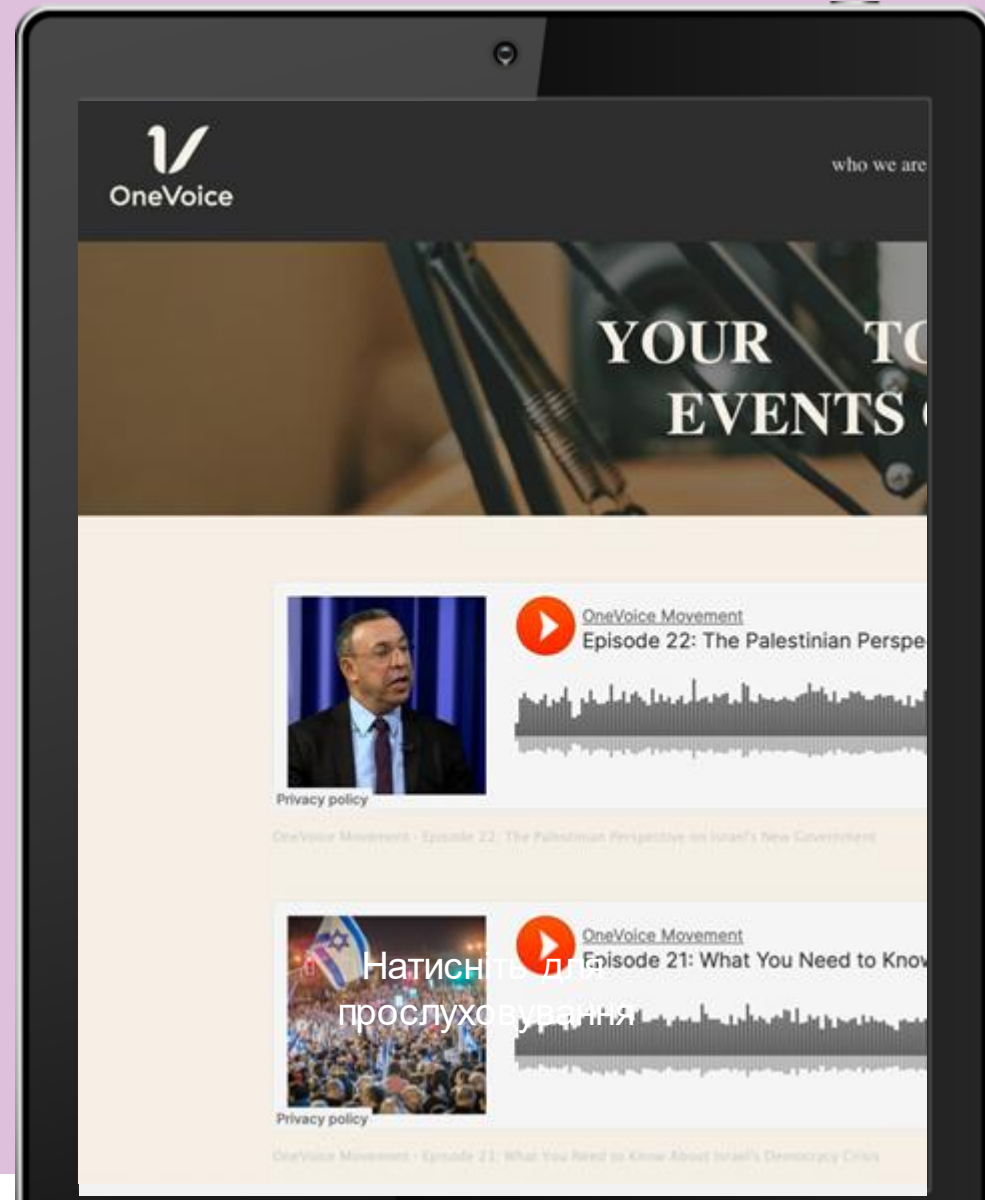
→ **Соціальні мережі:** Такі платформи, як Facebook, Instagram та інші соціальні мережі, використовувалися для зв'язку молоді з обох сторін, що давало їм змогу ділитися історіями, ідеями та поглядами.



Діяльність

- **Обговорення в Zoom:** Віртуальні зустрічі в Zoom створили простір для безпосередньої взаємодії, що дозволило учасникам вести особисті розмови та налагоджувати стосунки навіть на відстані.
- **Перегляд упереджень:** Спілкуючись з людьми з різним досвідом, молодь заохочували ставити під сумнів власні упередження щодо іншої сторони, сприяючи взаєморозумінню та руйнуючи стереотипи.
- **Дослідження спільних сподівань:** Дискусії були зосереджені на визначенні спільних прагнень та цілей, підкреслюючи спільне бажання мирного та процвітаючого майбутнього як для ізраїльтян, так і для палестинців.
- **Формування емпатії та взаєморозуміння:** Ці платформи дали молоді можливість почути особисті історії та переживання представників іншої сторони, сприяючи розвитку емпатії та взаєморозуміння, що призвело до глибшого усвідомлення людського виміру конфлікту.

- **Подкаст «Everyday Voices»:**
Послухайте цей подкаст, який повністю присвячений висвітленню думок палестинців та ізраїльтян з Ізраїлю та Палестини. Завдяки різноманітним темам та точкам зору він покликаний допомогти вам зрозуміти, як події сприймаються на місцях, та розглянути найважливіші питання.



Вплив цифрової документації на історичну пам'ять та справедливість.

Ключовий напрям 3

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

Цифрова документація — це використання технологій (відео, фотографій, відсканованих архівів, свідчень, журналів даних) для фіксації, збереження та поширення записів про конфлікти, насильство та несправедливість. Ці докази, пов'язані з конфліктами, зберігаються в онлайн-репозитаріях і допомагають у пошуку справедливості, збереженні історичної точності та запобіганні ревізіонізму. Цифрові записи відіграють вирішальну роль у:

- Формуванні колективної пам'яті про те, що насправді сталося.
- Вшануванні тих, хто вижив, та жертв.
- Притягненні винних до відповідальності.
- Вихованні майбутніх поколінь, щоб запобігти повторенню історії.

Вплив цифрової документації на історичну пам'ять та справедливість.

У постконфліктних суспільствах доступ до достовірних цифрових записів допомагає громадам оговтатися, підвищує обізнаність громадськості та підтримує механізми міжнародного правосуддя.

Ключовий напрям 3

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

Приклади: [Syrian Archive](#), [Memoria Abierta](#) та [HURIDOCS](#)

Цифрова документація відіграє ключову роль у постконфліктних суспільствах, фіксуючи, зберігаючи та поширюючи записи про конфлікти, насильство та несправедливість. Використовуючи такі технології, як відео, фотографії, відскановані архіви, свідчення та журнали даних, ці цифрові записи зберігаються в онлайн-репозитаріях, щоб сприяти пошуку справедливості, збереженню історичної точності та запобіганню ревізіонізму.

Вплив цифрової документації на історичну пам'ять та справедливість.

Ключові функції цифрової документації:

- 1** **Формування колективної пам'яті:** Цифрові архіви допомагають громадам пам'ятати та розуміти минулі звірства, забезпечуючи визнання та збереження розповідей тих, хто вижив, та жертв.
- 2** **Вшанування тих, хто вижив, та жертв:** Документуючи особисті історії та досвід, цифрові платформи віддають шану тим, хто постраждав від конфлікту, надаючи їм голос та визнання.

Ключовий напрям 3

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

Вплив цифрової документації на історичну пам'ять та справедливість.



Ключовий напрям 3

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

3

Притягнення винних до відповідальності: Цифрові докази можуть відігравати вирішальну роль у судових процесах, сприяючи притягненню до відповідальності осіб, винних у порушенні прав людини.

4

Виховання майбутніх поколінь: Доступні цифрові записи слугують освітніми інструментами, навчаючи майбутні покоління про минулі конфлікти, щоб запобігти повторенню історії.

5

Підтримка механізмів відновлення та справедливості: Точні цифрові записи сприяють відновленню спільноти, підвищують обізнаність громадськості та підтримують міжнародні механізми правосуддя.

Вплив цифрової документації на історичну пам'ять та справедливість.

Важливі ініціативи:

- **Сирійський архів:** Проєкт під керівництвом Сирії, що зберігає документацію про порушення прав людини, скоєні всіма сторонами конфлікту в Сирії. Архів має на меті вдосконалити та увічнити ці записи для використання в адвокації, правосудді та притягненні до відповідальності.
- **Memoria Abierta:** Аргентинська ініціатива, що збирає усні свідчення, фотографії та документи, пов'язані з державним тероризмом. Вона сприяє формуванню колективної пам'яті та підтримує судові процеси
- **HURIDOCs:** НУО, яка розробляє такі інструменти, як Uwazi — програмне забезпечення з відкритим кодом, призначене для правозахисників для управління колекціями фактів, свідчень, доказів та справ.

Ключовий напрям 3

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі



Чому цифрова документація має значення



Збереження правди: У суспільствах, що відновлюються після війни, геноциду чи гноблення, факти часто стають предметом суперечок. Збережені в цифровому форматі свідчення, зображення та дані захищають правду від політичних маніпуляцій або спроб її знищення.

Підтримка перехідного правосуддя: Цифрові архіви надають докази для комісій з встановлення істини, трибуналів та репарацій, гарантуючи, що правосуддя не буде відкладено чи відмовлено.

Освіта та розширення можливостей молоді: Цифрові платформи роблять історію доступною завдяки імерсивним враженням, допомагаючи молоді зрозуміти минуле та стати миротворцями.

Боротьба з запереченням та ревізіонізмом: Відкриті для громадськості цифрові меморіали та платформи для розповіді історій протидіють запереченню та сприяють розвитку емпатії завдяки голосам тих, хто вижив.

Приклад: Memogyscarpes — Балканська мережа журналістських розслідувань (BIRN).

Memogyscarpes – Балканська мережа журналістських розслідувань (BIRN). Інтерактивний проєкт цифрового сторітелінгу, що відображає місця пам'яті у післявоєнній Сербії, Косово та Боснії. Поєднує карти, інтерв'ю з тими, хто вижив, та відео для громадського ознайомлення.

Вплив: Підвищує обізнаність у регіоні та започатковує міжпоколінні розмови про справедливість та пам'ять.

<https://birn.eu.com>



[Натисніть для перегляду](#)

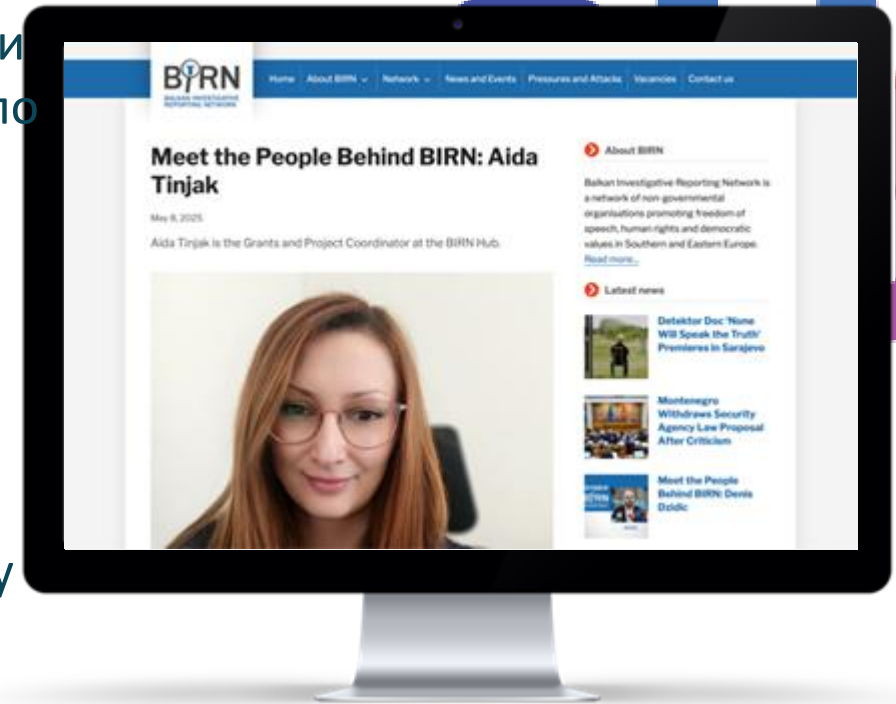
Приклад: Memorystapes — Балканська мережа журналістських розслідувань (BIRN).

Також EHRI, згаданий у розділі «Ключові поняття 2», який зберігає свідчення тих, хто вижив, фотографії, листи та записи про Голокост. EHRI об'єднує понад 20 архівів по всій Європі та робить їх доступними в цифровому форматі для освіти, правосуддя та вшанування пам'яті.

Вплив: Запобігає історичній амнезії; використовується в класах, дослідженнях та заходах, присвячених пам'яті.

<https://www.ehri-project.eu>

[Зустріньтеся з Аїдою Тіняк у BIRN](#), яка пропагує свободу слова, права людини та демократичні цінності. Цей досвід глибоко вплинув на моє розуміння журналістики як активної сили у формуванні пам'яті та висвітленні правди.



[Натисніть, щоб прочитати](#)

Приклад: Центр досліджень у постконфліктних ситуаціях (PCRC) — Боснія і Герцеговина

Цифрова меморіалізація: збереження історії для запобігання повторенню конфліктів

Примітка: Освітняни та учні можуть спільно створювати цифрові меморіальні проєкти для дослідження місцевої історії травм або конфліктів, сприяючи формуванню колективної пам'яті та міжпоколінному навчанню. Це зміцнює громадянську освіту та стійкість.

Цифрова меморіалізація передбачає використання Інтернет-архівів, платформ для розповіді історій та мультимедіа для документування та збереження спогадів про минулі конфлікти. Це допомагає суспільствам вчитися на історії, вшановувати жертв та захищатися від заперечення або ревізійонізму. Це також підтримує перехідне правосуддя та довгострокові зусилля з примирення. Наприклад, молодь може спільно створювати цифрові меморіальні проєкти для дослідження місцевої історії травм або конфліктів, сприяючи колективній пам'яті та міжпоколінному навчанню. Це зміцнює громадянську освіту та стійкість.

Приклад: Центр досліджень у постконфліктних ситуаціях (PCRC) — Боснія і Герцеговина

Приклад Європейська інфраструктура досліджень Голокосту (EHRI): Європейська інфраструктура досліджень Голокосту (EHRI) надає архіви у відкритому доступі, свідчення тих, хто вижив, та освітні інструменти, щоб забезпечити доступність пам'яті про Голокост. Це є прикладом того, як цифрові медіа можуть зробити пам'ять живим та доступним процесом.



<https://www.ehri-project.eu>

Натисніть для
перегляду

Чому цифрова документація має значення



Збереження правди: У суспільствах, що відновлюються після війни, геноциду чи гноблення, факти часто стають предметом суперечок. Збережені в цифровому форматі свідчення, зображення та дані захищають правду від політичних маніпуляцій або спроб її знищення.

Підтримка перехідного правосуддя: Цифрові архіви надають докази для комісій з встановлення істини, трибуналів та репарацій, гарантуючи, що правосуддя не буде відкладено чи відмовлено.

Освіта та розширення можливостей молоді: Цифрові платформи роблять історію доступною завдяки імерсивним враженням, допомагаючи молоді зрозуміти минуле та стати миротворцями.

Боротьба з запереченням та ревізіонізмом: Відкриті для громадськості цифрові меморіали та платформи для розповіді історій протидіють запереченню та сприяють розвитку емпатії завдяки голосам тих, хто вижив.



Про нас та нашу місію: Європейська інфраструктура досліджень Голокосту (EHRI)



Міжнародні дослідження, вшанування пам'яті та освіта у сфері Голокосту — ось місія Європейської інфраструктури досліджень Голокосту (EHRI). Головним викликом для неї є значна розрізненість джерел та експертних знань між численними установами. EHRI долає таку фрагментацію, об'єднуючи джерела, установи та людей.

Портал EHRI забезпечує онлайн-доступ до інформації про джерела, пов'язані з Голокостом, незалежно від їхнього місцезнаходження. Він надає дослідникам доступ до ресурсів провідних світових архівів з питань Голокосту. Портал має розгалужену програму мережевої взаємодії та навчання, яка об'єднує людей та сприяє впровадженню інноваційних інструментів, що прискорюють цифрову трансформацію досліджень Голокосту.

Подкаст: Для живих і померлих <https://www.ehri-project.eu/ehri-podcast-for-the-living-and-the-dead/>



Про нас та нашу місію: Європейська інфраструктура досліджень Голокосту (EHRI)

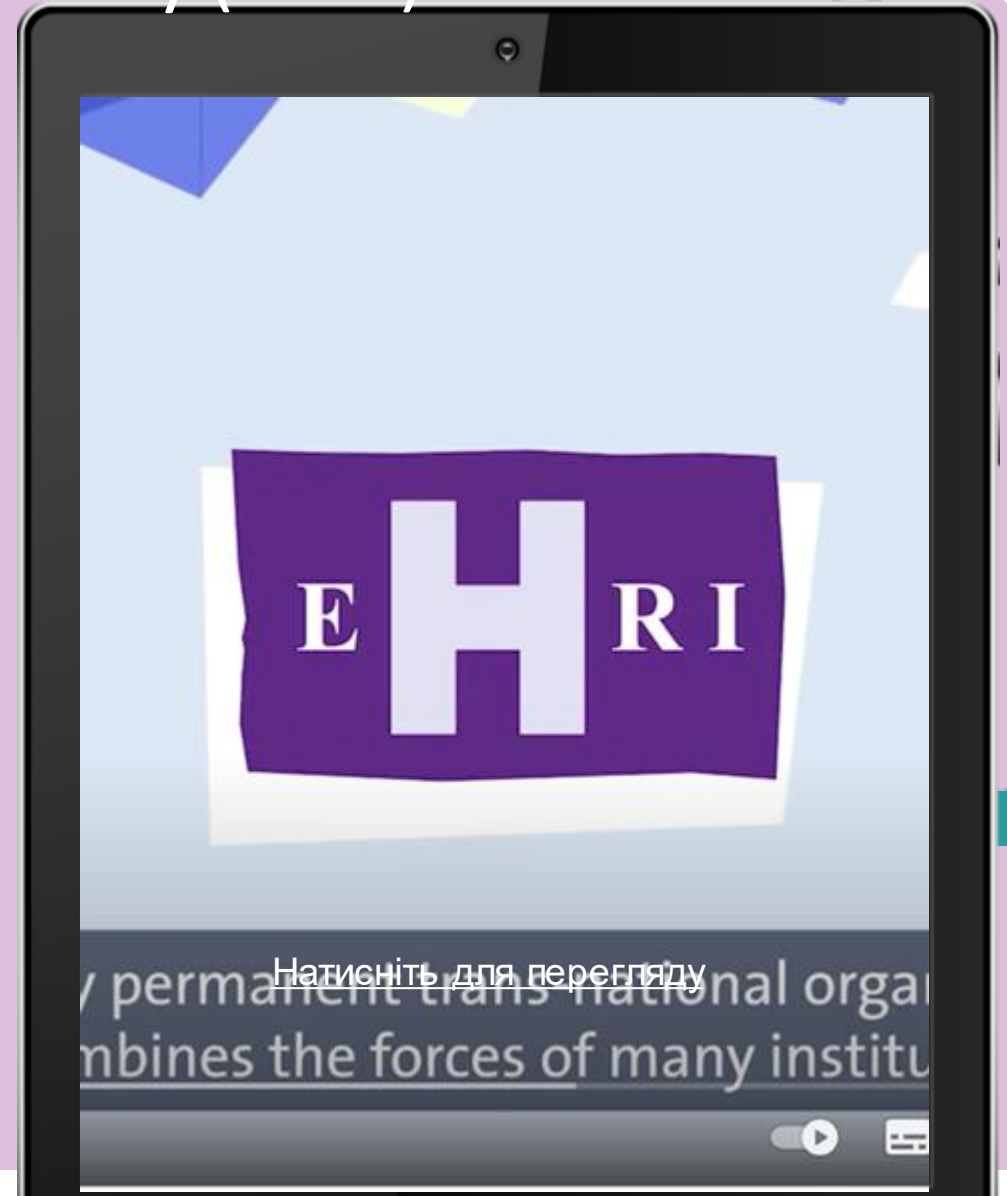
→ **Широка мережа фахівців:** У цьому короткому відео Європейська інфраструктура досліджень Голокосту (EHRI) представляє свою мережу фахівців, яка, поряд із цифровою інфраструктурою, відіграє вирішальну роль у успіху проєкту.





Про нас та нашу місію: Європейська інфраструктура досліджень Голокосту (EHRI)

→ **Відео:** Місія та бачення EHRI. EHRI також має кілька коротких відеороликів, створених для ілюстрації діяльності Європейської інфраструктури досліджень Голокосту





Ключовий напрямок 4

Цифрові медіа як
інструмент
постконфліктного
примирення в
Європі

Медіаграмотність як інструмент боротьби з наративами, що розколюють суспільство, у постконфліктних суспільствах.

Медіаграмотність — це здатність критично аналізувати, оцінювати та створювати медіаконтент. У постконфліктних суспільствах, де часто зберігаються дезінформація, стереотипи та пропаганда, медіаграмотність стає життєво важливою навичкою для розбудови миру.

Безпека в Інтернеті — свобода слова проти мови ворожнечі

У постконфліктних умовах часто спостерігається:

- дезінформація та фейкові новинами, що посилюють старі розбіжності
- однобічні або поляризовані наративи у ЗМІ та освіті.
- Інтернет-ехокамери, що підживлюють недовіру та ізоляцію.
- медіа, що використовуються як зброя, яка може прославляти минуле насильство або зневажати інших.



Ключовий напрямок 4

Цифрові медіа як
інструмент
постконфліктного
примирення в
Європі

Медіаграмотність як інструмент боротьби з нарративами, що розколюють суспільство, у постконфліктних суспільствах.

Важливо, щоб читачі вміли розпізнавати тактики маніпулювання ЗМІ та поляризовані нарративи (безкоштовний курс наведено далі в цьому розділі). Вони повинні вміти оцінювати онлайн-контент на предмет упередженості, достовірності та впливу.

Вміти використовувати інструменти медіаграмотності для протидії мові ненависті та дезінформації та сприяння конструктивному, шанобливому діалогу в Інтернеті. **Без медіаграмотності** люди залишаються вразливими до контенту, що базується на страху та розпалює напруження.

Чому медіаграмотність та критичне мислення мають значення для миробудування



Навчаючи людей, особливо молодь, розпізнавати упередженість, перевіряти інформацію та відповідально поширювати контент, медіаграмотність дозволяє:

Протистояти наративам, що сіють розбрат: Наприклад, **фейкові новини** — це **неправдива** або навмисно оманлива інформація, поширена під виглядом новин. Вона може навмисно спотворювати певні факти або події з метою просування певного наративу, заробляння грошей на рекламі або просування особистих думок. Це виходить за межі упередженості, на яку також слід звертати увагу в джерелах новин, оскільки фейкові новини активно вводять в оману та маніпулюють читачем шляхом поширення неправдивої інформації. Медіаграмотність – що це насправді означає? Зменшити кількість мови ненависті та радикалізації, сприяти поінформованому, шанобливому діалогу та сформувати соціальну стійкість до маніпуляцій

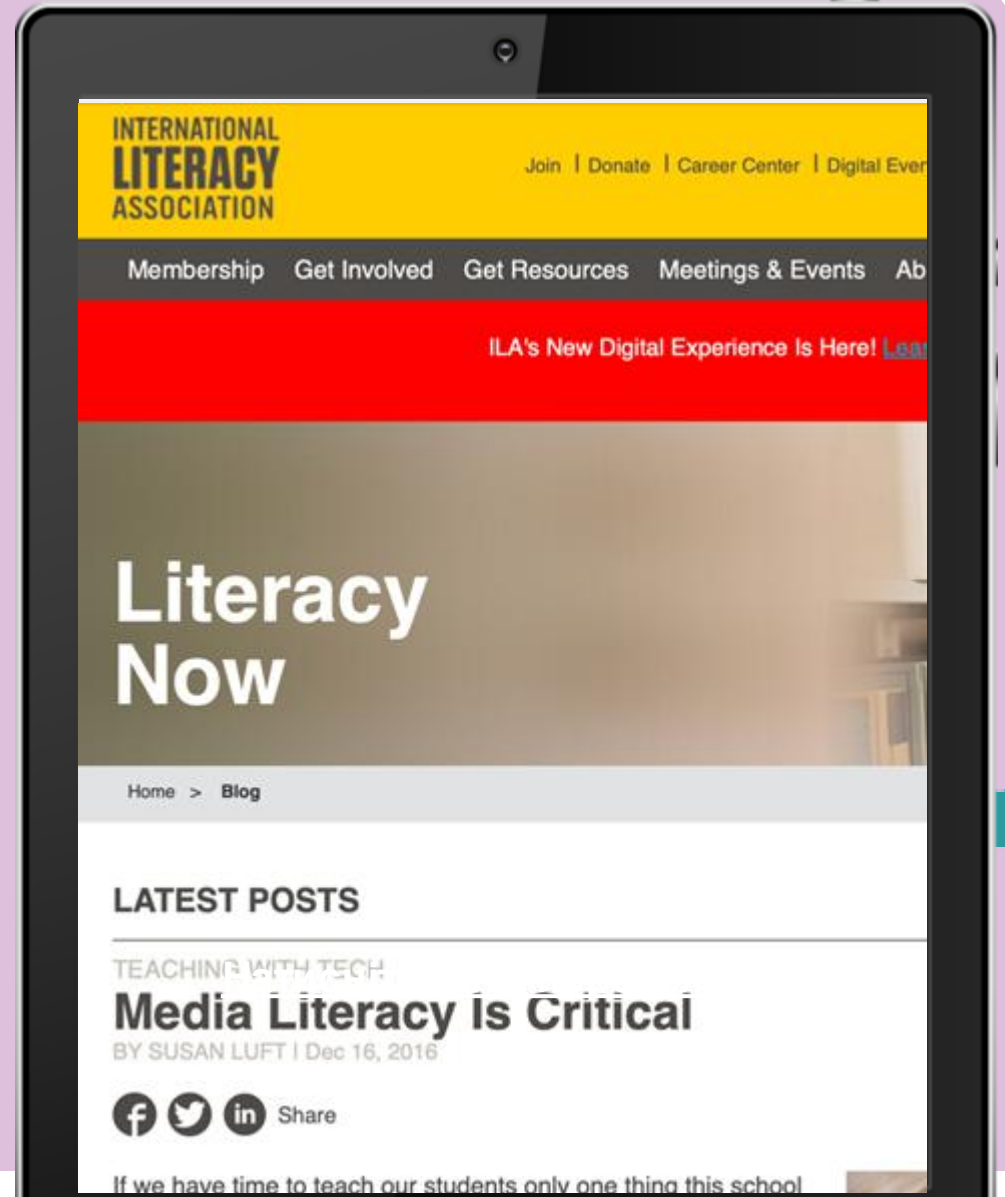
Чому медіаграмотність та критичне мислення мають значення для миробудування

Навчання навичкам критичного мислення допомагає людям розпізнавати та спростовувати дезінформацію, що сприяє зменшенню поширення шкідливого контенту, який розколює суспільство.

Інструменти та ініціативи, що сприяють медіаграмотності

Існує низка організацій та ініціатив, що присвячені підвищенню медіаграмотності, особливо в постконфліктних умовах

Медіаграмотність має вирішальне значення:

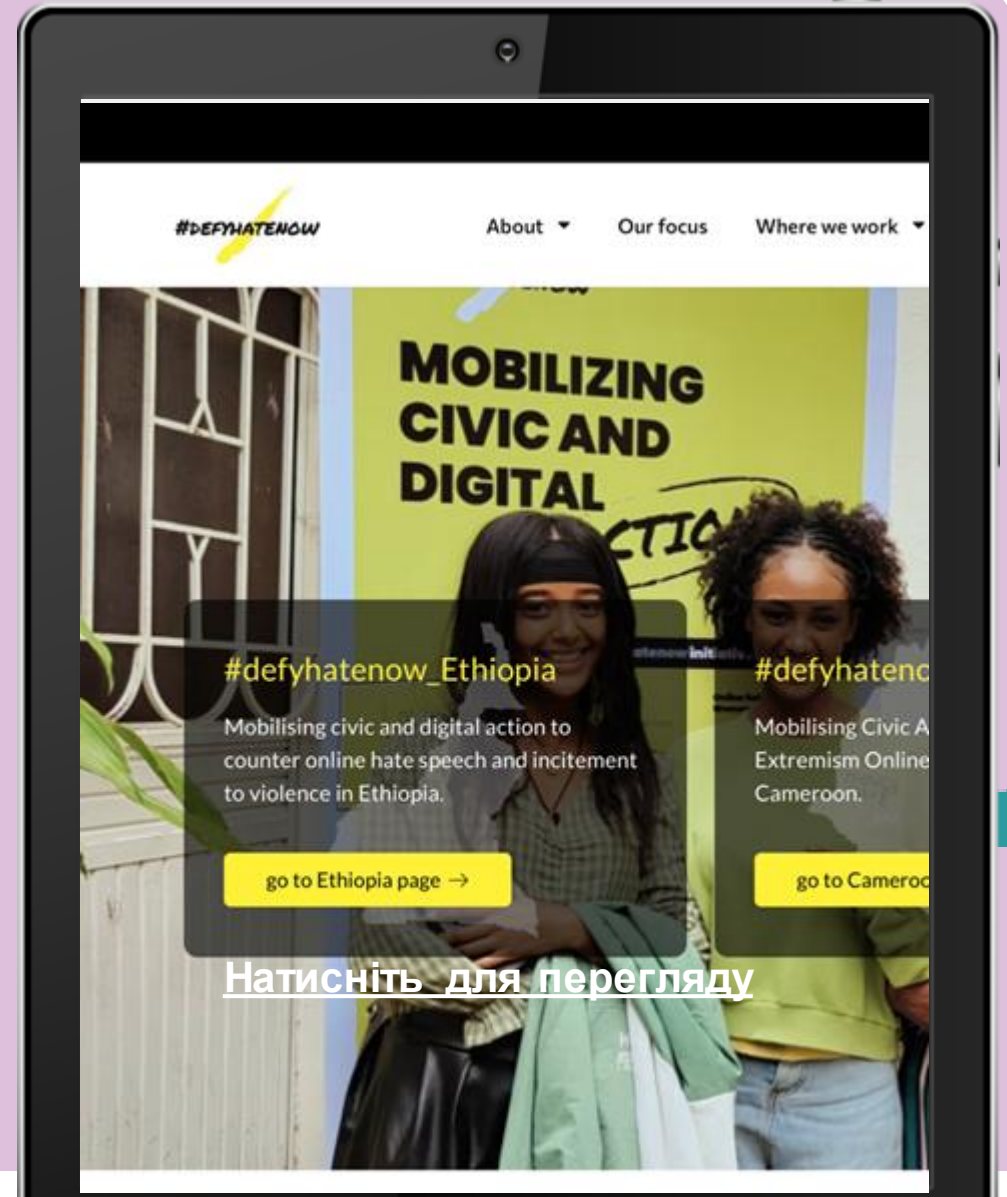


Чому медіаграмотність та критичне мислення мають значення для миробудування

#defyhatenow Практичний посібник із протидії мові ненависті в соціальних мережах

Цей практичний посібник пропонує інструменти та стратегії для громадських організацій та онлайн-кампаній, спрямованих на протидію мові ненависті та сприяння миротворчості. Він містить практичні підходи до боротьби з мовою ненависті, що поширюється через ЗМІ, та сприяння медіаграмотності.

[#defyhatenow](#) [Посібник із протидії мові ненависті в соціальних мережах](#)

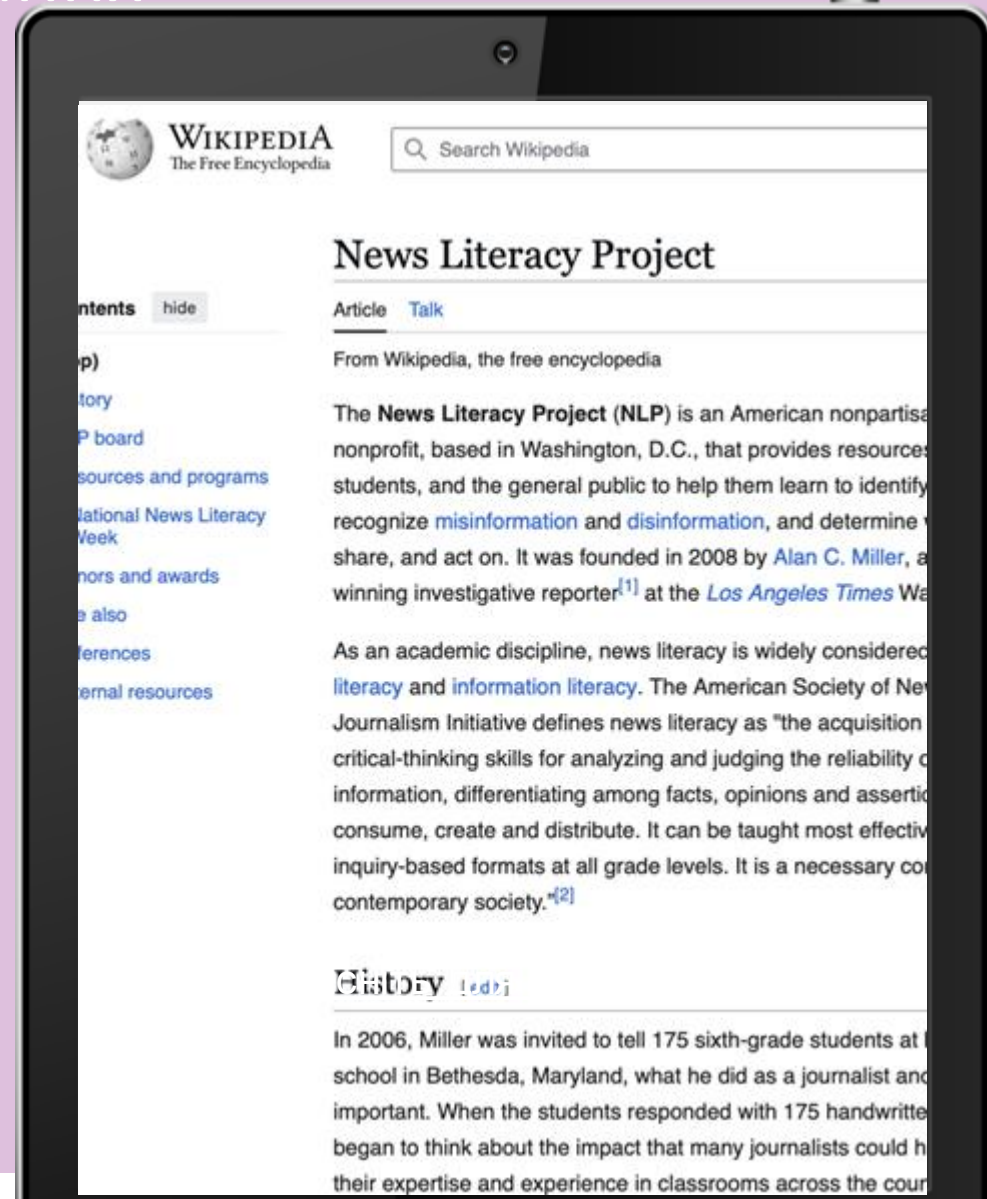


Чому медіаграмотність та критичне мислення мають значення для миробудування

Проєкт з медіаграмотності (NLP)

NLP — це незалежна національна освітня некомерційна організація, яка надає ресурси для освітян, учнів та широкої громадськості, щоб допомогти їм розпізнавати достовірну інформацію, виявляти дезінформацію та визначати, чому можна довіряти, що можна поширювати та на основі чого можна діяти.

Проєкт з медіаграмотності (NLP)

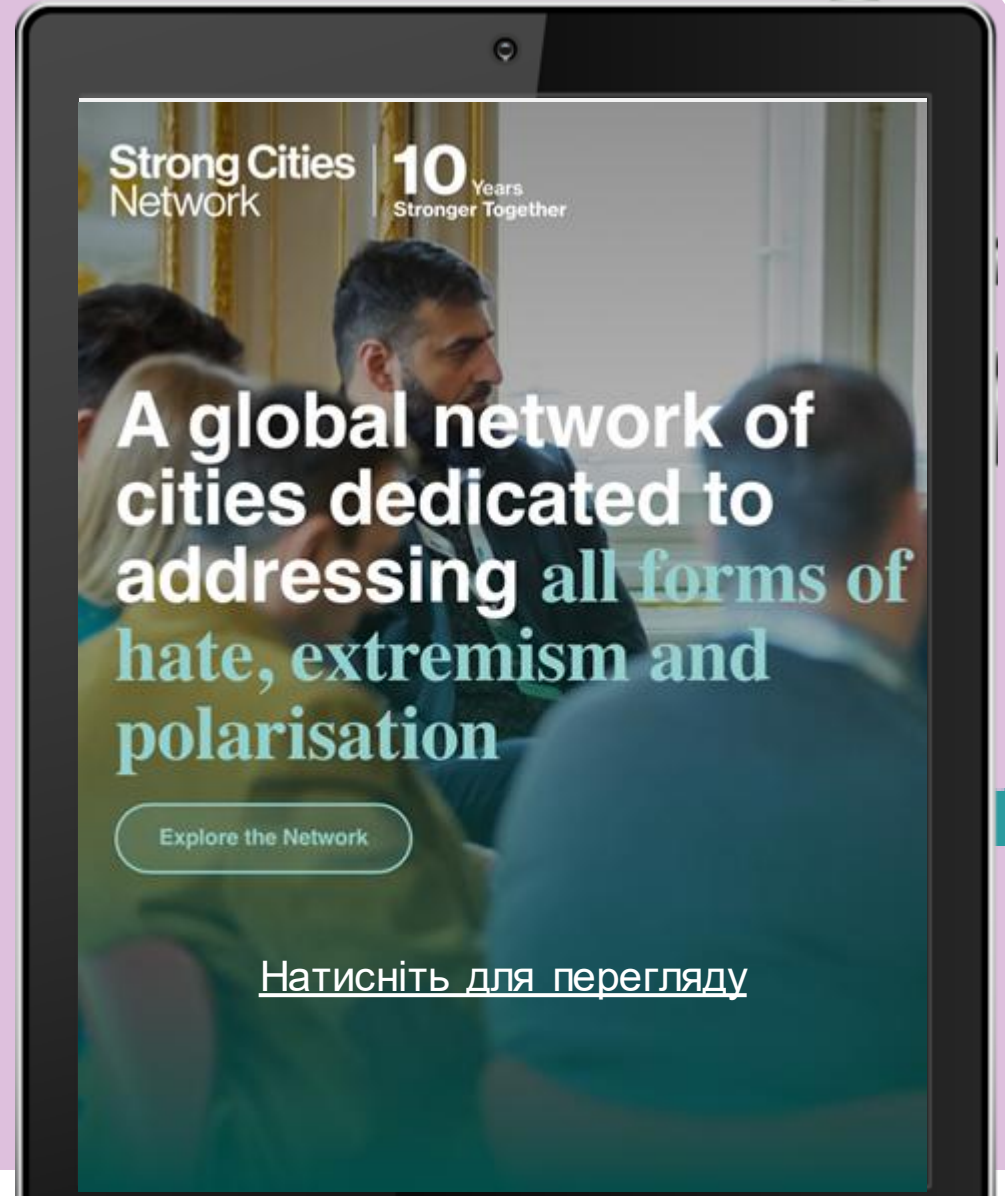


Чому медіаграмотність та критичне мислення мають значення для миробудування

Мережа «Сильні міста»

Ця мережа надає містам ресурси для боротьби з мовою ненависті, зокрема технологічні інструменти, такі як платформи для моніторингу соціальних мереж та штучний інтелект, що дозволяють відстежувати мову ненависті в режимі реального часу.

[Мережа «Сильні міста»](#)



[Натисніть для перегляду](#)

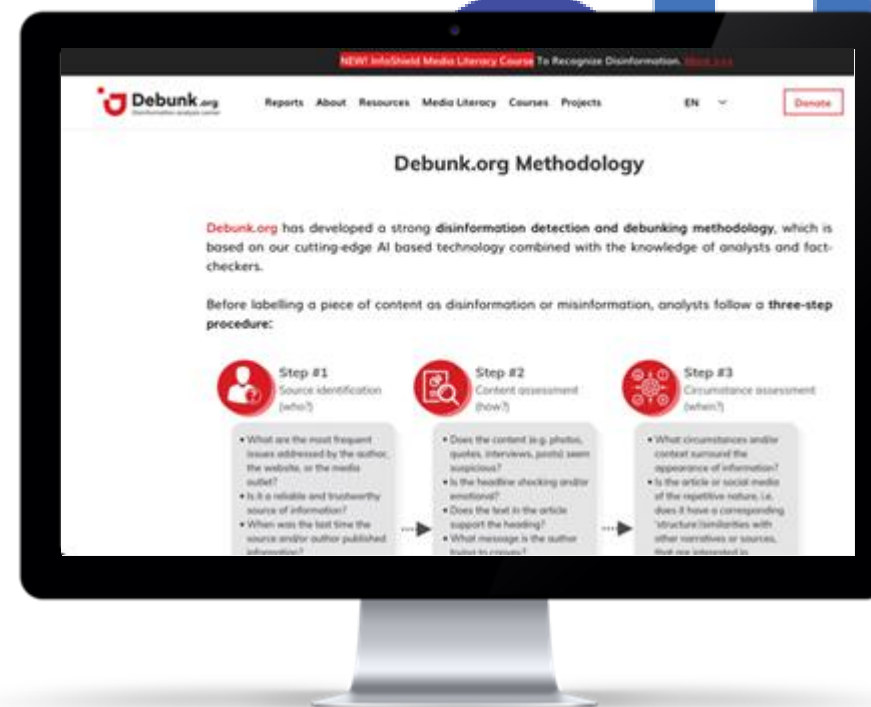
Приклад: Debunk EU – Литва

Незалежна організація з перевірки фактів, яка викриває російські кампанії дезінформації, спрямовані проти країн Балтії, що містять історичний ревізіонізм або мову ворожнечі.

Debunk.org, Vsl, — це незалежний технологічний аналітичний центр, який досліджує дезінформацію та проводить освітні кампанії з медіаграмотності.

Debunk.org проводить аналіз дезінформації в багатьох країнах.

Ознайомтеся з їхніми [методологіями та концепцією шкали розбивки](#)

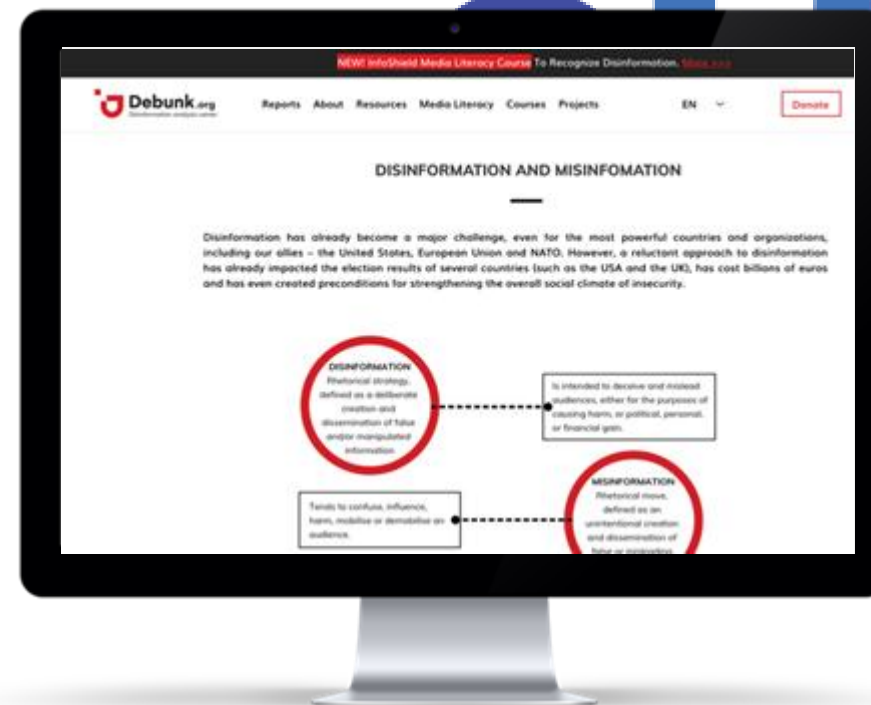


[Натисніть для перегляду](#)

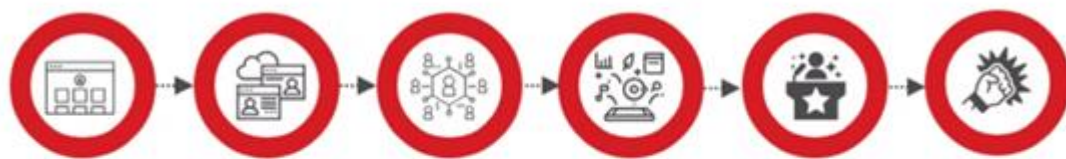
Приклад: Debunk EU – Литва

Дізнайтеся про дезінформацію та неправдиву інформацію та про те, як вони стали серйозним викликом для країн, спричиняючи плутанину, шкоду та маніпуляції з метою отримання політичної, особистої чи фінансової вигоди.

Організація пропонує безкоштовні тренінги з цифрової грамотності, кожна сесія яких триває близько години та супроводжується реальними прикладами та сертифікацією.



[Натисніть для перегляду](#)



Category one

One platform, no breakout

Category two

One platform, breakout OR many platforms, no breakout

Category three

Multiple platforms, multiple breakouts

Category four

Cross-medium breakout

Category five

Celebrity amplification

Category six

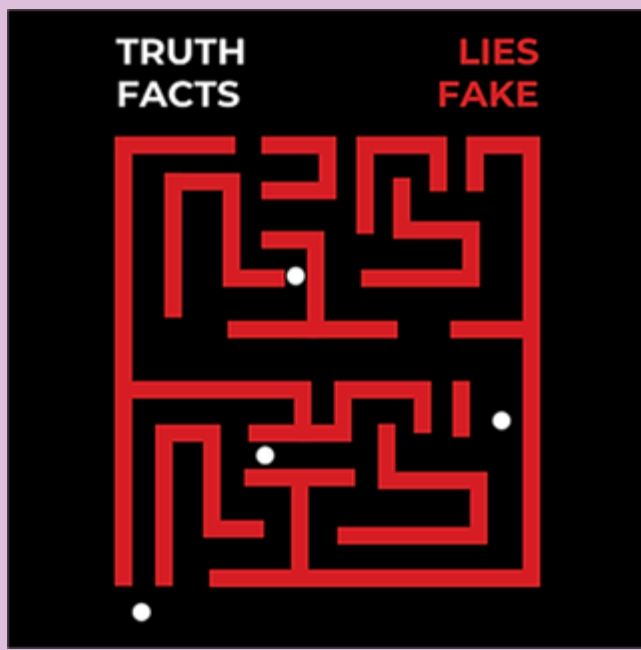
Policy response OR call for violence



Безкоштовний курс



Опануйте цифрові навички для боротьби з дезінформацією



One course take approximately one hour each to complete. Completing all of them will allow you to master your online safety.

1. Introduction to Disinformation, Hybrid Warfare, and Information Operations

Learn how to identify and fight against disinformation online.

[Learn more](#)

3. Identifying & Reporting Social Media Hate Speech

Learn more about hate speech, how to identify and report it.

[Learn more](#)

2. Recognizing and Exposing Trolls & Bots on Social Media

Get the essential skills to identify and expose trolls, bots, and disinformation online.

[Learn more](#)

4. Introduction to FIMI (Foreign Information Manipulation and Interference) Analyst Job

Gain insights into the work of a FIMI analyst and learn how to combat disinformation.

[Learn more](#)



Тема 1

Ресурси
Розділ

Цифрові медіа як інструмент постконфліктного примирення в Європі

- **Цифрові інструменти:** Inshot, CapCut, Wakelet, Miro, YouTube, Instagram Search, Anchor
- **Вправа:** Цифрове сторітелінг для запобігання конфліктам
- **Ресурси:** посібники, набори інструментів, статті тощо

Цифрові інструменти: InShot and CapCut

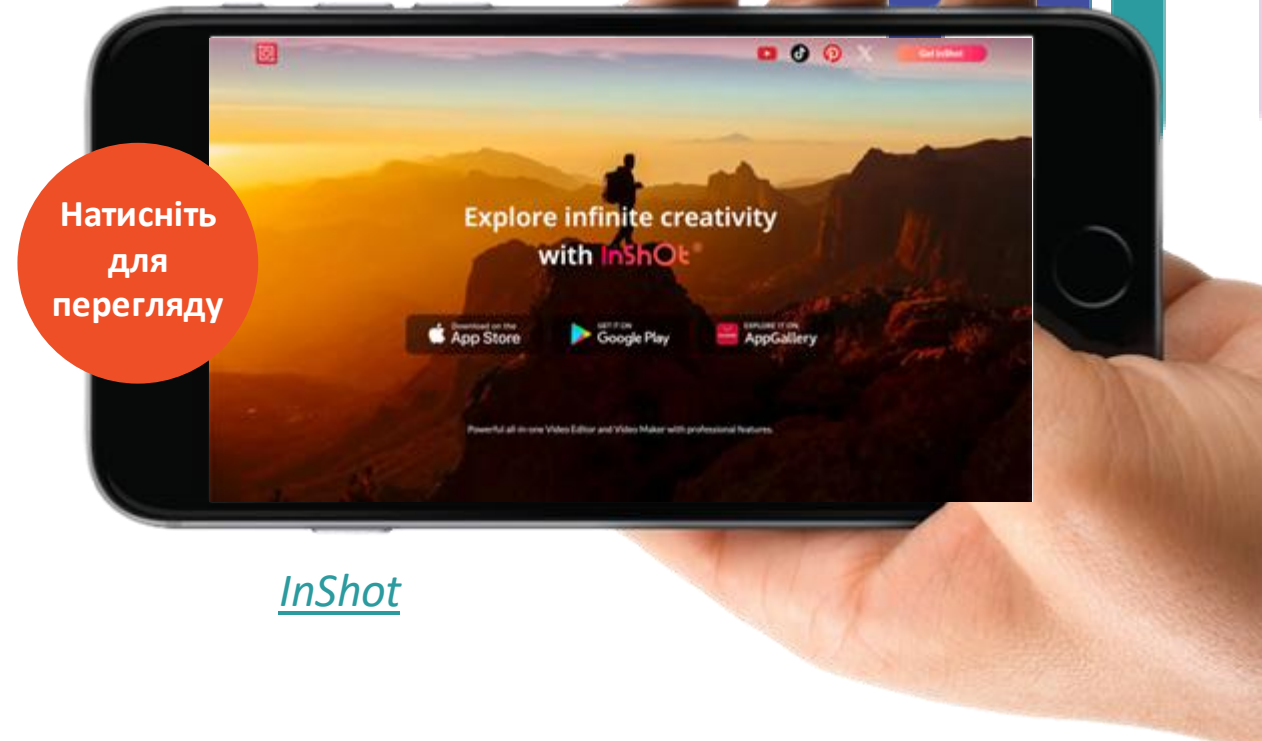
Цифровий сторітелінг для запобігання конфліктам

Назва: [InShot](#) / [CapCut](#) – мобільні програми для редагування відео

Використовується для: запису та редагування коротких цифрових історій з використанням інтерв'ю або особистих розповідей.

Поради: Використовуйте субтитри, музику та переходи, щоб зробити історії доступними та цікавими.

На що звернути увагу: Ненавмисне розкриття особистих даних; отримайте згоду перед зйомкою.



[InShot](#)

Оптимальне використання: Максимум 90 секунд для соціальних мереж; доповніть рефлексивним підписом.

Цифрові інструменти: Canva Video & Adobe

Express

Цифровий сторітелінг для запобігання конфліктам

Назва: [Canva Video](#) / [Adobe Express](#)

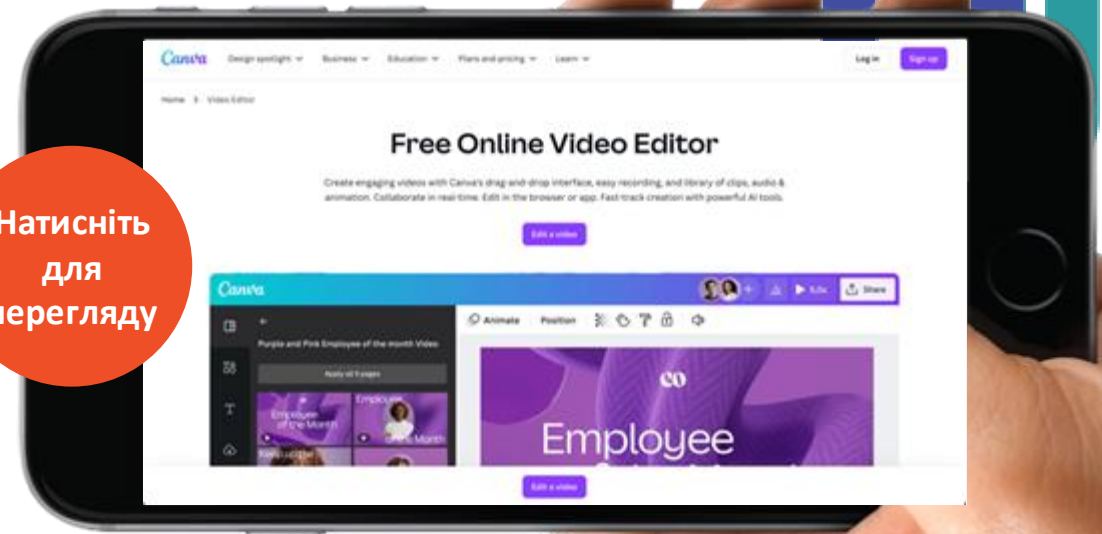
Використовується для : перетворення історій на візуальні хронології, «картки історій» або рілси.

Поради: Почніть з сильної цитати або емоційного зображення. Використовуйте безкоштовні іконки та шаблони.

На що звернути увагу: не перевантажуйте дизайн — повідомлення має бути чітким.

Оптимальне використання: експортуйте у форматі 9:16 для TikTok/Instagram Stories.

Натисніть
для
перегляду



[Canva Video](#)

Цифрові інструменти: Wakelet та Miro

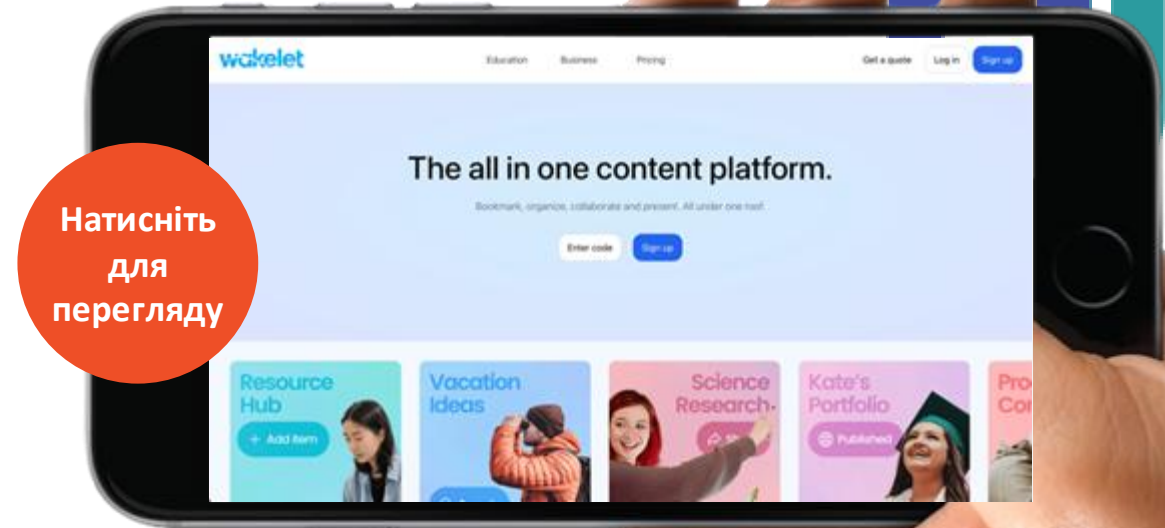
Приклади - ефективні цифрові кампанії

Назва: Wakelet або Miro – візуальні дошки для аналізу кампаній

Використовується для: Складання схеми компонентів цифрових кампаній за мир (цілі, аудиторія, канали).

Поради: Використовуйте стікери або картки, щоб розкласти на складові «що спрацювало, а що ні».

На що звернути увагу: не перевантажуйте дошку — зосередьтеся на 3–5 ключових висновках.



Wakelet

Оптимальне використання: використовуйте їх спільно в робочих групах.

Цифрові інструменти: You Tube та Instagram

Приклади - ефективні цифрові кампанії

Назва: ПошукYouTube / Instagram

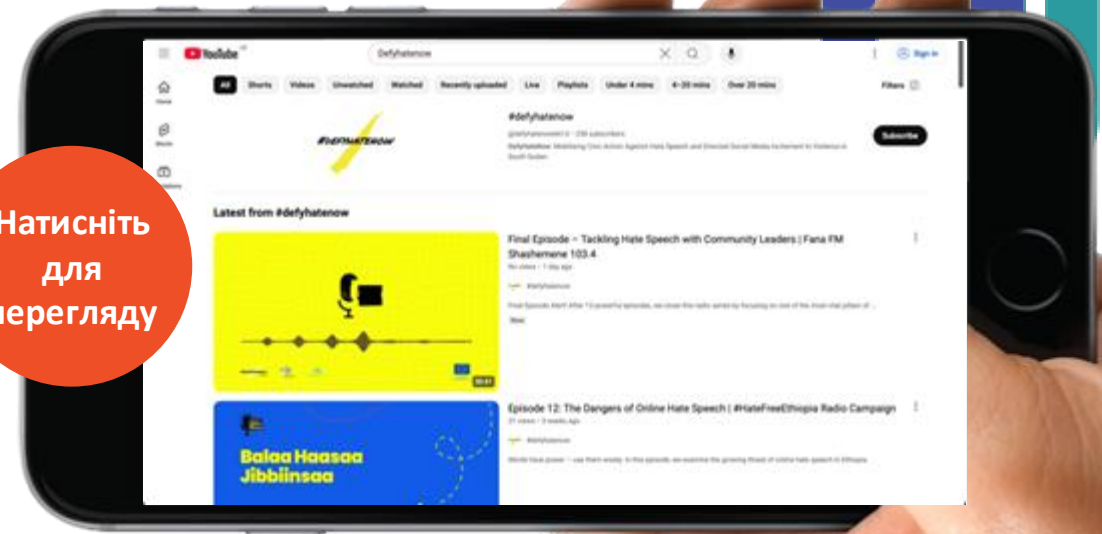
Використовується для: пошуку та аналізу реальних цифрових кампаній (наприклад, #Defyhatenow, #NotInMyName).

Поради: Проаналізуйте, як мова, візуальні елементи та тон вплинули на залучення аудиторії.

На що звернути увагу: неактивні кампанії — обирайте ті, що мають помітну залученість.

Оптимальне використання: Виберіть одну локальну та одну глобальну кампанію для порівняння.

Натисніть
для
перегляду



YouTube

Цифрові інструменти: Spotify для подкастерів

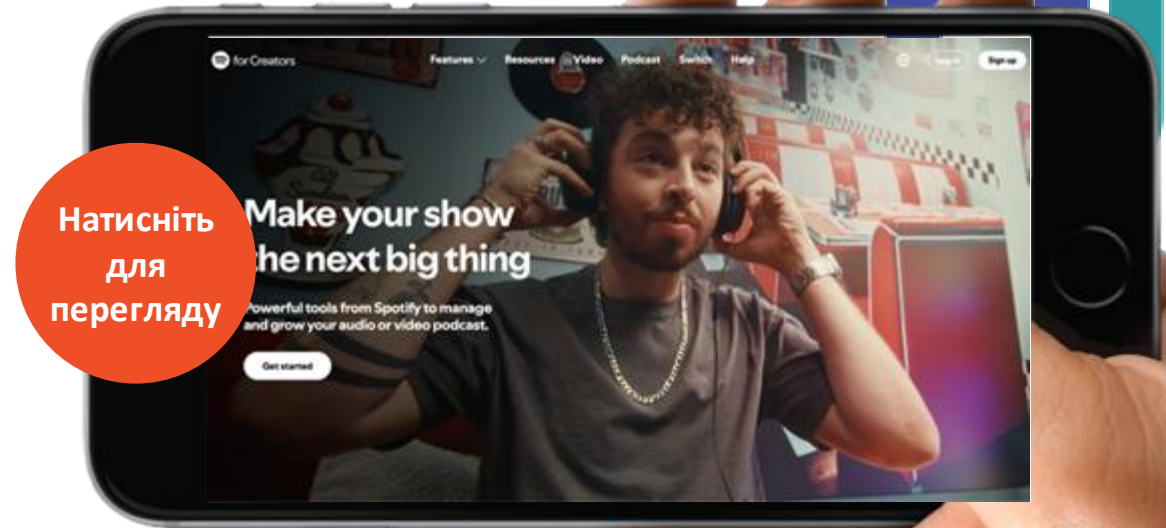
Сторітелінг & Подкастинг

Опис: Spotify для подкастерів) Платформа для створення та розміщення подкастів, яка дозволяє користувачам безкоштовно записувати, редагувати та поширювати аудіоісторії. Безкоштовна, інтуїтивно зрозуміла, з глобальним охопленням

Розповіді у форматі аудіо: Ідеально підходить для аудіоісторій про конфлікти або інтерв'ю, коли зйомка відео неможлива.

Кросплатформове охоплення: подкасти можуть охоплювати міжнародну аудиторію через Spotify, Apple та Google Podcasts.

Рефлексія та архів: Діалоги про мир, молодіжні панелі та свідчення можна зберігати як освітні архіви.



Натисніть
для
перегляду

<https://creators.spotify.com/>

Приклад: Молодь створює серію під назвою «PeaceTalks: Stories from My Street» (Мирні розмови: історії з моєї вулиці), що складається з 3–5-хвилинних аудіозаписів про зцілення громади або ідентичність.



Цифровий сторітелінг для запобігання конфліктам

Створіть коротку цифрову історію (1–3 хвилини) у форматі відео, аудіо або слайд-шоу. Історія повинна розповідати про особистий досвід або досвід місцевої громади, пов'язаний із конфліктом, стійкістю або примиренням. Для цього можна використовувати такі додатки, як Canva, InShot або Adobe Express.

Мета:

- Допомагає учням виразити складні емоції та точки зору через розповідь
- Розвиває емпатію, заохочуючи до рефлексії щодо життєвого досвіду інших
- Заохочує учнів бачити себе як носіїв миру, а не лише спостерігачів
- Надає можливість практикувати етичний сторітелінг — забезпечуючи поважний, заснований на згоді обмін інформацією



Вправа

Поради щодо методології:

1

Використовуйте підказки: «Розкажіть історію про випадок, коли ви відчували себе незрозумілим, але змогли вирішити цю ситуацію.

2

Забезпечте підтримку: навчіть основам сюжетної лінії (початок, напруга, розв'язка)

3

Заохочуйте використання фонової музики, накладання тексту та субтитрів для доступності





Ресурси



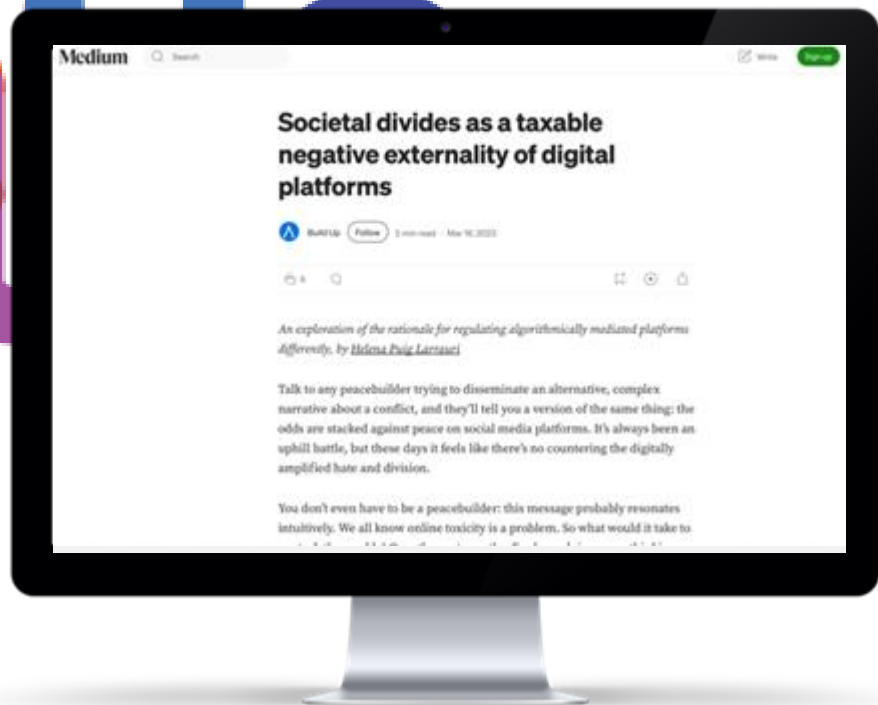
[Натисніть для
перегляду](#)

Соціальні медіа та посередництво у миробудуванні

Цей документ, підготовлений спільно підрозділом з підтримки посередництва DPPA та організацією swisspeace, присвячений впливу соціальних медіа на посередництво у миробудуванні, містить практичні рекомендації для посередників та їхніх команд, а також порушує питання для подальшого розгляду та аналізу. Документ також містить наочні приклади практичного використання соціальних медіа



Ресурси



[Натисніть для перегляду](#)

Соціальні мережі посилюють розкол у суспільстві за допомогою алгоритмів

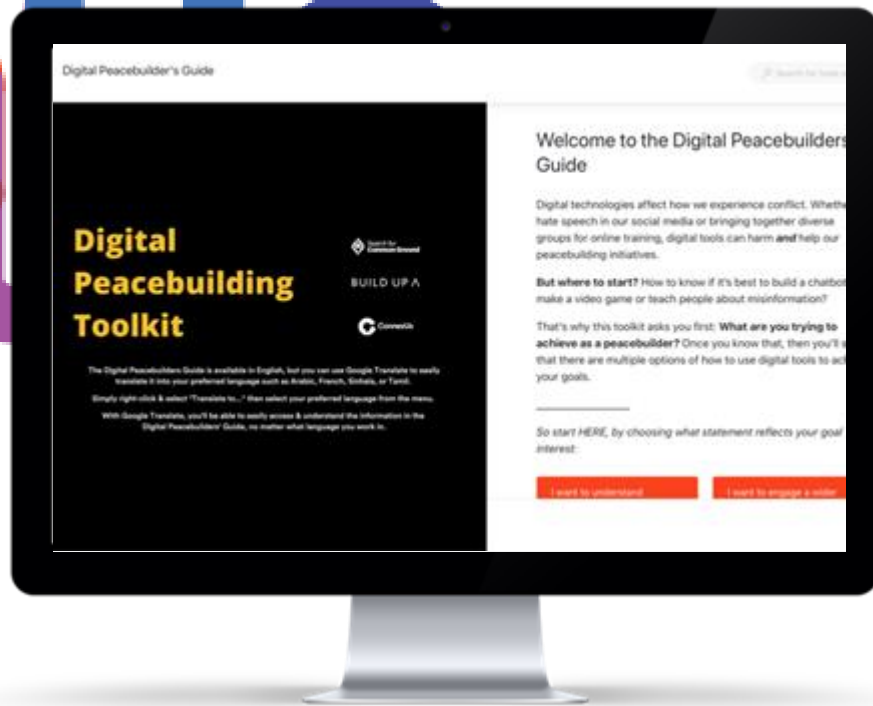
[Суспільні розбіжності як оподатковуваний негативний зовнішній ефект цифрових платформ](#)

Соціальні мережі часто посилюють ненависть і розкол, щоб максимізувати прибуток. Це ускладнює миротворцям поширення збалансованих, правдивих історій. Поляризація в Інтернеті є шкідливим побічним ефектом — як забруднення від заводів. Це не є навмисним, але завдає реальної шкоди суспільству. Ми повинні розглядати це як негативний зовнішній ефект і розглянути можливість його оподаткування.



Ресурси

Digital Peacebuilder's Guide



[Натисніть для
перегляду](#)

Набір інструментів для цифрового миробудування

Цифрові медіа та технології впливають на те, як ми сприймаємо конфлікти. Будь то мова ненависті в соціальних мережах чи об'єднання різних груп для онлайн-навчання, цифрові інструменти можуть як зашкодити, так і допомогти нашим ініціативам з миробудування.



Ресурси

Але з чого почати? Як зрозуміти, що краще: створити чат-бота, розробити відеогру чи навчити людей розпізнавати дезінформацію? Саме тому цей набір інструментів спочатку запитує вас:

Чого ви прагнете досягти як миротворець? З'ясувавши це, ви побачите, що існує безліч варіантів використання цифрових інструментів для досягнення ваших цілей.

Digital Peacebuilding Toolkit



BUILD UP A



The Digital Peacebuilders Guide is available in English, but you can use Google Translate to easily translate it into your preferred language such as Arabic, French, Sinhala, or Tamil.

Simply right-click & select "Translate to..." then select your preferred language from the menu.

With Google Translate, you'll be able to easily access & understand the information in the Digital Peacebuilders' Guide, no matter what language you work in.

So start HERE, by choosing what statement reflects your goal or interest:

I want to understand and/or address digital harms

I want to engage a wider or more diverse group of people using digital tools

I want to build social cohesion and decrease polarization using digital means

I want to increase networking and collaboration using digital means



[Натисніть для
перегляду](#)

Стаття: Роль ЗМІ у конфліктах

[Військова журналістика проти мирної журналістики та яка роль має відігравати ЗМІ?](#)

Військова журналістика — це саме те, що підтримує війну. Це провідний елемент, який агітує за продовження військових дій. На відміну від цього, мирна журналістика не переймається риторикою «переможець проти переможеного», а зосереджується на самій суті проблеми. Вона висвітлює причини та варіанти дій кожної залученої сторони, не вводячи перспективи «ми» проти «вони».



[Натисніть для
перегляду](#)

Стаття: Цифровий розрив у ЗМІ, що висвітлюють питання миру

Якщо запобігання конфліктам працює, чому про це так мало відомо і чому це так погано розуміють?

Миротворці вже давно намагаються вивести миробудування із тіні на світло, але вона залишається малопомітною та малозрозумілою. Чому так і чого вони можуть навчитися?

Також розглядається концепція, що миробудування — це сфера без кордонів, і як ми можемо зробити невидиме (більш) видимим?

Модуль 4: Будуємо цифрові мости: Вплив ЗМІ на процес миробудування та соціальну згуртованість

Ви завершили **Частина 1 – Напрямок 1**
Цифрові медіа як інструмент постконфліктного
примирення в Європі

Далі йде **Частина 2 – Напрямок 2**
Розповіді для соціальних змін: використання
цифрових медіа для просування мирних ініціатив

www.includememedia.eu

This resource is licensed
under CC BY 4.0



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Finnish National Agency for Education. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them



* З метою економії паперу просимо друкувати цей документ у відтінках сірого або чорно-білому режимі, а не у кольорі. Просимо друкувати на обох сторонах аркуша (двосторонній друк) та, за можливості, розміщувати кілька слайдів або сторінок на одному аркуші.